



AGENDA
SAISON
2017
2018



CENTRE CULTUREL
DE VERVIERS

VOUS ÊTES AU CENTRE



EDITO

Nous voici à l'aube d'une nouvelle saison culturelle.

Cette année encore, nous relevons le pari de vous décrocher des larmes de rire, des frissons d'émotion, des sourcillements d'indignation suivis d'applaudissements de plaisir.

C'est tout cela le travail des artistes d'aujourd'hui : raconter le monde avec des histoires, des images ou du son, faire réfléchir mais aussi rassembler. Ou les trois à la fois...

Ensemble, nous partirons ici et là pour vous proposer des moments conviviaux près de chez vous : à l'Espace Grand Ville d'Ensival, au Cercle Saint-Bernard de Lambermont, à l'Eglise Saint-Remacle de Verviers, au Kursaal de Dolhain, à la Salle des Minières et aux Centres culturels de Dison et Welkenraedt... Une centaine de rendez-vous vous attendent à travers ces pages, laissez-vous tenter sans plus tarder !

Et puis, un Centre culturel, ce n'est pas qu'une scène. Jour après jour, nos animateurs partent à votre rencontre et ils consacrent leurs efforts à soutenir les projets qui relèvent Verviers, qui permettent aux citoyens de se rencontrer. Les initiatives sont nombreuses, nous nous en réjouissons !

Verviers fourmille, Verviers grouille et nous sentons l'envie commune qui vous anime et qui nous anime... malgré les obstacles.

La Culture, c'est vous !
Vous êtes au Centre !

L'équipe du Centre culturel

CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Boulevard des Gérardchamps 7C, 4800 Verviers (à côté du Cinépointcom)

INFOS PRATIQUES

087/39.30.60 - www.ccverviers.be - www.facebook.com/CCRVerviers

Billetterie : du lundi au vendredi de 10h à 12h30 & de 13h30 à 17h30, + 1h avant chaque événement

- Réservations et abonnements tout public : billetterie@ccverviers.be - 087/39.30.60
- Réservations scolaires : Laetitia Contino : lco@ccverviers.be - 087/39.30.37
- Comptabilité : comptabilite@ccverviers.be - 087/39.30.66
- Compte bancaire : BE07 3630 7622 5266 (CCV)

CONGÉS ANNUELS DE LA BILLETTERIE DU 1/07/2017 AU 28/07/2017 INCLUS

ABONNEMENTS / RÉSERVATIONS

- Vous avez de nouveau la possibilité de confectionner un **abonnement**. Pour ce faire, vous devez choisir minimum 5 spectacles dans les différents cycles proposés (Théâtre, Exploration du Monde, Musique, ...). Bénéficiez alors d'un tarif préférentiel (voir libellé «Abonnement» sous chaque spectacle concerné).
- Un **abonnement scolaire** à partir de 5 spectacles au prix de 7€ / spectacle.
- Les **tarifs réduits** concernent les + de 60 ans et les - de 25 ans.
- Il est possible de **réserver des places par internet** en se rendant sur le site www.ccverviers.be via un lien de réservation sous la présentation du spectacle.

MEDIATHEQUE

Place du Marché, 7 - 4800 Verviers

INFOS PRATIQUES

Heures d'ouverture : Mardi & mercredi de 11h à 13h, et de 14h à 18h

Vendredi : de 10h à 13h, et de 14h à 18h

Samedi : de 10h à 13h, et de 14h à 16h

087/33.00.88 - www.lamediatheque.be - verviers@lamediatheque.be

Outre les activités habituelles de prêt de CD et DVD du centre, la Médiathèque c'est aussi :

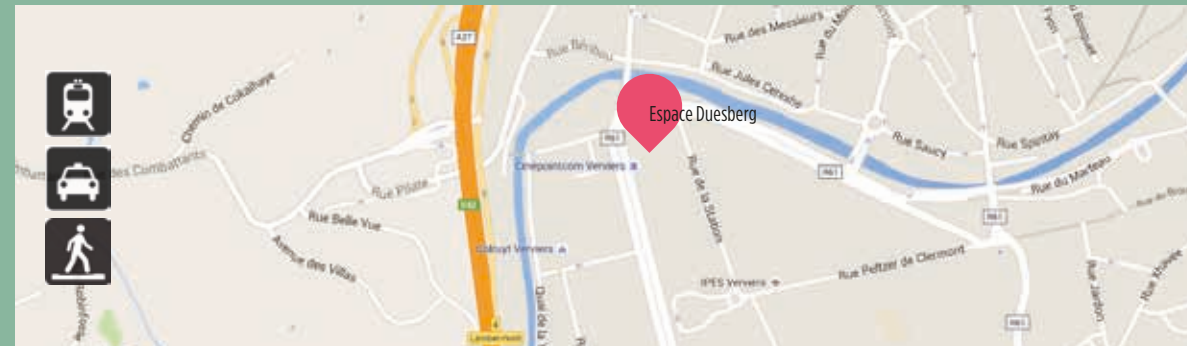
- Des expositions d'artistes locaux au centre de prêt. (voir rubrique Expos)
- Des partenariats avec la bibliothèque communale pour des actions ponctuelles de mise en évidence du patrimoine musical et cinématographique

ARTICLE 27

Le CCV coordonne le projet Article 27. Les attributaires peuvent obtenir des places aux différents spectacles à un tarif privilégié (1,25€). L'arrondissement compte 21 communes partenaires, 50 partenaires sociaux et 55 partenaires culturels.

Responsable Article 27 : Emma Bellefontaine : ebe@ccverviers.be - 087/39.30.36

COMMENT NOUS REJOINDRE



En transport en commun

•**Train**: la gare de Verviers-Central se situe à 5 minutes à pied de l'Espace Duesberg. Renseignements voyageurs SNCB : +32 (0)2/528 28 28 ou www.b-rail.be

•**Bus**: les lignes suivantes s'arrêtent à 2 pas de l'Espace Duesberg
Ligne 701 : Arrêt Verviers Ouest (rue de la Station)
Arrêt Verviers Pont Léopold
Arrêt Verviers Gazomètre

Ligne 703 : Arrêt Verviers - Rue d'Ensival (entrée par le parking Crescendo)

Ligne 707 : Arrêt Verviers Gazomètre

Renseignements voyageurs : +32 (0)71/234 115 ou www.infotec.be

En voiture

•**De Bruxelles/Liège/Eupen**:

Autoroute A27/E42 Battice/Saarbrücken.

Sortie 4 à hauteur de Lambermont. Prenez à droite, Rue des Combattants et continuez sur 400 m, prenez à gauche, Rue Pilate. Vous descendez fortement sur 400m avant de prendre à droite, Rue Béribou

Au carrefour, prenez à droite, Pont Léopold

Au rond-point, prenez à gauche, Rue Lucien Defays

Au feu prenez à droite, Rue de la Station et continuez sur 100m. Tournez à droite (avant l'Hôtel Verviers) pour rentrer dans la zone de parking se situant sur votre droite, vous y êtes !

•**De Saint Vith/Spa**

Autoroute A27/E42 Saarbrücken/Battice.

Sortie 4 à hauteur de Lambermont. Prenez à droite, Rue des Combattants et continuez sur 400 m, prenez à gauche, Rue Pilate. Vous descendez fortement sur 400m avant de prendre à droite, Rue Béribou

Au carrefour, prenez à droite, Pont Léopold

Au rond-point, prenez à gauche, Rue Lucien Defays

Au feu prenez à droite, Rue de la Station et continuez sur 100m.

Tournez à droite (avant l'Hôtel Verviers) pour rentrer dans la zone de parking se situant sur votre droite, vous y êtes !

À pied / vélo

•A la sortie de la Gare de Verviers Central - au rond-point de la Victoire, tournez à gauche, Rue aux Laines et continuez sur 600m. Prenez à gauche, Rue de la Station. Au rond-point Esplanade de la Grâce, prenez à droite Rue de la Station et continuez sur 200 m. Tournez à gauche vous arrivez à l'entrée du parking de l'Espace Duesberg (et complexe Cinépointcom)

SOMMAIRE

Edito	p 3
Implantation - Infos pratiques - plan d'accès	p 4 - 5
Agenda jour après jour	p 7 - 11
Théâtre	p 12 - 23
Musique	p 24 - 39
Jeune public	p 40 - 49
Humour	p 50 - 53
Musique classique / CDM	p 54 - 61
Danse	p 62 - 65
Ciné +	p 66 - 73
Expositions	p 74 - 83
Ateliers & stages	p 84 - 87
Conférences	p 88 - 91
Exploration du monde	p 92 - 95
Festivals & Evènements	p 96 - 103
Parle aux centres	p 104 - 105
L'équipe	p 106
Nos partenaires	p 107 - 109

AGENDA JOUR APRÈS JOUR

ED = Espace Duesberg

MED = Médiathèque

M-B = Maison-Bois

HOD = Quartier de Hodimont

DIS = Centre culturel de Dison

KUR = Kursaal de Dolhain

BIBL = Bibliothèque de Verviers

CV = Centre-Ville

NDR = Notre-Dame des Récollets

SMIN = Salle des Minières

CONS = Conservatoire

CDM = Concerts du Dimanche Matin

MJ = Maison de Jeunes des récollets

ENS = Foyer paroissial d'Ensal

LAMB = Cercle St-Bernard de Lambermont

St R = Eglise St Remacle

WLK = Centre culturel de Welkenraedt

EPT = Ecole Polytechnique de Verviers

ChP = Château peltzer

JUILLET - AOUT 2017

M-B	Du 20/07 au 25/08		Les peintures de Marielle Lambrechts	Expo	p 81
ED	Du 4/08 au 5/09		Les œuvres de V. Bourdon & de J. Marignan (Arles)	Expo	p 76
St R	Dimanche 20/08		Récital d'orgue (festival de Musique sacrée)	Evènements/Fest.	p 98
M-B	Du 31/08 au 6/10		Les peintures de Pascale Bronfort	Expo	p 81

SEPTEMBRE 2017

Med	Du 8/09 au 28/10		Les dessins de Céline Fredrich	Expo	p 80
CV	Samedi 9/09	à pd 15h	Festival Danse en Ville	Danse	p 64
ED	Mardi 12/09	14h & 20h	Taklamakan, les voies chinoises de la soie	Explo du Monde	p 94
ED	Du 15/09 au 20/10		Les œuvres de J. Charlier - «La Route de l'Art»	Expo	p 76
HOD	Samedi 16/09	à pd 12h30	Fête de quartier de Hodimont	Evènements/Fest.	p 98
ED	Lundi 18/09	20h	«200e anniversaire de l'ULg» par A. Corhay	Conférence ULg	p 90
ED	Jeudi 21/09	20h	«Food Coop»	Ciné +	p 68
ED	Dimanche 24/09	11h	Les Mousquetaires et l'invité mystère	Musique classique	p 56
ED	Mercredi 27/09	17h	Battement de peur - Magie (spectacle gratuit FWB)	Jeune Public	p 42
DIS	Vendredi 29/09	20h	The Experimental Tropic Blues Band	Musique	p 26
WLK	Vendredi 29/09	20h	Maris et femmes de Woody Allen	Théâtre	p 14

OCTOBRE 2017

ED	Mardi 3/10	19h30	JP Schroeder de la Maison du jazz : la période classique	Conférence	p 90
ED	Mercredi 4/10	20h	Rhonny Ventat (Festival Jazz à Verviers)	Musique	p 27
	Du 5 au 14/10		Festival Jazz à Verviers	Evènements/Fest.	p 102
CONS	Dimanche 8/10	11h	Sylvain Crémers - quintette à vent	Musique classique	p 56
ED	Dimanche 8/10	17h	Jazz for Kids (Festival jazz à Verviers)	Jeune Public	p 43
ED	Lundi 9/10	20h	Le développement territorial en théorie et en pratique	Conférence ULg	p 90
ED	Mercredi 11/10	19h30	JP Schroeder de la Maison du Jazz : la période moderne	Conférence	p 90
MJ	Jeudi 12/10	12h30	Showcase de Esinam Dogsbate	Musique	p 27
ED	Jeudi 12/10	20h	Cherche l'amour (Théâtre Toison d'Or)	Théâtre	p 15
M-B	Du 12/10 au 17/11		Les peintures de Roland Materne	Expo	p 81

ED	Samedi 14/10	14h	Kiki la petite sorcière (festival Manga Akiba)	Ciné + Famille	p 68
ED	Samedi 14/10	19h	Le voyage de Chihiro (festival Manga Akiba)	Ciné + Famille	p 68
EPT	Dimanche 15/10	10h à 18h	2e Festival Manga Akiba	Evènements/Fest.	p 99
ED	Dimanche 15/10	17h	La princesse au petit pois	Jeune Public	p 43
ED	Jeudi 19/10	20h	En attendant le jour	Théâtre	p 15
NDR	Samedi 21/10	20h	The New Baroque Times (festival de Musique Sacrée)	Evènements/Fest.	p 98
ED	Dimanche 22/10	11h & 14h	Babar, l'histoire du petit éléphant	Jeune Public / CDM	p 44
ED	Lundi 23/10	20h	Laïka (David Murgia)	Théâtre	p 16
ED	Mardi 24/10	14h & 20h	Ethnies	Explo du Monde	p 94
ED	Jeudi 26/10	20h	Quelle qu'en soit l'issue	Théâtre	p 17
ED	Du 26/10 au 1/12		Les œuvres de Raphaël Demarteau	Expo	p 77
ED	Vendredi 27/10	20h	Une idée folle	Ciné +	p 69
BIBLI	Du 30/10 au 3/11		Atelier autour du livre (stage en famille)	Stages & Ateliers	p 86
ED	Du 30/10 au 4/11		Atelier d'écriture par F. Villers (stage pour adultes)	Stages & Ateliers	p 86

NOVEMBRE 2017

ED	Jeudi 2/11	14h	«Le jour des corneilles»	Ciné + Famille	p 70
MED	Du 3/11 au 30/12		Les peintures de Francine Miala	Expo	p 80
ChP	Samedi 4/11		Quatuor Akhtamar (Festival de Musique Sacrée)	Evènements/Fest.	p 98
ED	Mercredi 8/11	20h	On the road...A	Théâtre	p 18
ED	Jeudi 9/11	20h	«La merveilleuse histoire du temps»	Ciné +	p 70
ED	Dimanche 12/11	11h	Openslide	Musique classique	p 56
ED	Vendredi 17/11	20h	Beatlejuice	Musique	p 28
CONS	18 & 19/11		2 ^e édition du concours Henry Viutemps	Musique classique	p 57
CONS	Dimanche 19/11	11h	Trio Koch (concours Prix Viutemps)	Musique classique	p 57
SMIN	Dimanche 19/11	17h	Piletta Remix	Jeune Public	p 44
ED	Lundi 20/11	20h	De la médecine personnalisée à la médecine de précision	Conférence ULg	p 90
M-B	Du 23/11 au 15/12		Les photographies de Laurence Defawe	Expo	p 82
ED	Vendredi 24/11	20h	Véronique Gallo «Vie de mère»	Humour	p 52
ED	Dimanche 26/11	17h	Le pain des invités	Jeune Public	p 45

DECEMBRE 2017

DIS	Vendredi 1/12	20h	Delta	Musique	p 28
-----	---------------	-----	-------	---------	------

ED	Mardi 5/12	14h & 20h	Cuba, (r)évolution d'un rêve	Explo du Monde	p 94
ED	Du 7/12 au 12/01		Les peintures et photos de Camille Kairis	Expo	p 77
MJ	Jeudi 7/12	12h30	Showcase de Green Moon	Musique	p 29
ED	Jeudi 7/12	20h	La convivialité	Théâtre	p 19
ED	Dimanche 10/12	11h	Cellafolia, octuor de violoncelles	Musique classique	p 57
ED	Lundi 11/12	20h	«Harcèlement et cyberharcèlement»	Conférence ULg	p 90
ED	12 & 13/12	19h	Montagne en Scène (Winter Edition)	Evènements/Fest.	p 99
ED	Jeudi 14/12	20h	«Le ciel attendra»	Ciné +	p 71
ED	Vendredi 15/12	20h	Sacha Toorop	Musique	p 30
KUR	Samedi 16/12	20h	Ozark Henry	Musique	p 31
M-B	Du 21/12 au 26/01		Les créations de l'asbl Zone-Art	Expo	p 82
ED	Samedi 23/12	17h	Allumettes (Noël au Théâtre)	Jeune Public	p 45
	Du 23/12 au 7/01		Noël au Théâtre	Evènements/Fest.	p 99

JANVIER 2018

MED	Du 5/01 au 24/02		Les photographies de Paul Lebeau	Expo	p 80
KUR	Dimanche 7/01	15h & 19h	Forêt (Noël au Théâtre)	Jeune Public	p 46
ED	Mardi 9/01	14h & 20h	Népal, de Katmandou au Mustang	Explo du Monde	p 94
ED	Samedi 13/01	20h	Belem & the MeKanics	Musique	p 32
ED	Dimanche 14/01	11h	Belem & the MeKanics	Musique / CDM	p 57
ED	Mercredi 17/01	20h	Suzu et Franck	Théâtre	p 19
	Du 19/01 au 10/02		Festival Paroles d'Hommes	Evènements/Fest.	p 100
ED	Dimanche 21/01	11h	Altro Tempo	Musique classique	p 58
ED	Lundi 22/01	20h	«Verviers avant Verviers» par JL Kupper	Conférence ULg	p 90
ED	Mardi 23/01	20h	Envol'ez-nous (Art. 27 & Paroles d'Hommes)	Théâtre	p 20
ED	Jeudi 25/01	20h	«En cas de dépressurisation»	Ciné +	p 71
	Du 26/01 au 24/02		Festival Pays de Danse	Evènements/Fest.	p 100
	Du 27/01 au 10/03		Triennale d'Art de Theux 2018 Belgique - France	Evènements/Fest.	p 100
ED	Du 27/01 au 10/03		Les illustrations de D. De Felice (Triennale de Theux)	Expo	p 77
LAMB	Samedi 27/01	20h	Ripaille (souper spectacle)	Théâtre	p 20
ED	Dimanche 28/01	17h	Bizar	Jeune Public	p 46

FEVRIER 2018

M-B	Du 1/02 au 9/03		Les photographies de Stephan Haciane	Expo	p 82
-----	-----------------	--	--------------------------------------	------	------

ED	Vendredi 2/02	20h	Is there life on Mars ? (Paroles d'Hommes)	Théâtre	p 21
CONS	Dimanche 4/02	11h & 13h	Ens. de flûtes «Vibrations» & exposé d'A. Massart	Musique Classique	p 58
ED	Dimanche 4/02	17h	Cartoon (Festival Pays de Danse)	Jeune Public/Danse	p 47
ED	Jeudi 8/02	20h	Lettres à Nour (Paroles d'Hommes)	Théâtre	p 22
ED	Du 12 au 16/02		Bienvenue au cirque (Stage pour enfants)	Stages & Ateliers	p 86
ED	Du 12 au 16/02		Atelier Impro (Stage pour adultes)	Stages & Ateliers	p 86
ED	Mercredi 14/02	14h	Les oiseaux de passage	Ciné + Famille	p 72
ED	Lundi 19/02	20h	«La Belgique : stop au consensus»	Conférence ULg	p 90
CONS	Jeudi 22/02	12h30	Showcase de Sébastien Hogge	Musique	p 33
St R	Vendredi 23/02	20h	An Pierle	Musique	p 34
DIS	Samedi 24/02	20h	Nizia	Musique	p 38
ED	Dimanche 25/02	11h	Une cigogne de nuit	Musique Classique	p 59

MARS 2018

ED	Jeudi 1/03	20h	«La domination masculine»	Ciné +	p 72
ED	2 & 3/03	20h	Films documentaires (Triennale d'Art de Theux)	Evènements/Fest.	p 100
ED	Dimanche 4/03	11h	MMN	Musique Classique	p 59
ED	Samedi 10/03	14h & 17h	Josette (Jeune Public)	Arts en Vesdre	p 47
LAMB	Samedi 10/03	20h	Sisters in Crime (Cabaret - Julie Mossay)	Arts en Vesdre	p 35
ED	Mardi 13/03	20h	Caravane du court métrage	Evènements/Fest.	p 101
ED	Du 15/03 au 20/04		Les œuvres de P. Regout & Ch. Bottin (Expo)	Arts en Vesdre	p 78
M-B	Du 15/03 au 20/04		Les peintures de Françoise Martin (expo)	Arts en Vesdre	p 83
MJ	Jeudi 15/03	12h30	The Family Booze Farmers (Showcase)	Arts en Vesdre	p 35
ED	Jeudi 15/03	20h	Geoffrey Dervane (Humour)	Arts en Vesdre	p 53
ED	Vendredi 16/03	20h	La scène est à vous !	Arts en Vesdre	p 103
ED	Samedi 17/03	20h	Spectacle de P. Outers - Les Boulets du Canon (Danse)	Arts en Vesdre	p 65
ED	Dimanche 18/03	11h	Ensemble Scorzando (CDM)	Arts en Vesdre	p 60
ED	Lundi 19/03	20h	«Révolution alimentaire : retour aux sources & food 2.0»	Conférence ULg	p 91
ED	Mardi 20/03	14h & 20h	Hawaii	Explo du Monde	p 95
	Autour du 21/03		Festival Interculturalité	Evènements/Fest.	p 101
ED	Jeudi 22/03	20h	Colon(ial)oscopie (Théâtre)	Arts en Vesdre	p 23
DIS	Samedi 24/03	20h	Le piquant parfum du Herve	Théâtre	p 23
DIS	Dimanche 25/03	16h	Le piquant parfum du Herve	Théâtre	p 23

AVRIL 2018

ED	Du 2-6 & 9-13/04	9h-16h	Stages vacances actives	Stages & Ateliers	p 87
ED	Mercredi 4/04	14h	«Jack et la mécanique du cœur»	Ciné + Famille	p 72
ED	Du 9 au 13/04	xh	Stage atelier meubles en carton	Stages & Ateliers	p 87
BIBL	Du 10 au 27/04		Faire chaise de tout bois - Anne Herbauts	Expo	p 83
ED	Mardi 17/04	14h & 20h	Iles grecques au cœur du bleu	Explo du Monde	p 95
ED	Samedi 21/04	14h	Atelier autour du concert de Nicolas Bras	Stages & Ateliers	p 87
ED	Samedi 21/04	20h	Nicolas Bras	Musique	p 36
ED	Lundi 23/04	20h	«Intérêt de la digitalisation du patrimoine bâti»	Conférence ULg	p 91
ED	24 & 25/04	20h	Montagne en scène (Summer Edition)	Evènements/Fest.	p 99
ED	Du 26/04 au 25/05		Les œuvres de B. Lange & J. Hardy	Expo	p 79
CV	Jeudi 26/04	12h30	Showcase de Cargo (Espace Public)	Musique	p 37
M-B	Du 26/04 au 8/06		Les peintures de Carine Vermaecke	Expo	p 83
ED	26 & 27/04	20h	La tragédie du dossard 512 (Yohann Metay)	Humour	p 53
St R	Samedi 28/04	20h	Hip Orgue	Danse	p 65

MAI 2018

ED	Du 4 au 6/05		Gala de danse du Conservatoire	Musique Classique	p 61
CV	Jeudi 24/05	12h30	FYEVRE	Showcase	p 37
WLK	Jeudi 24/05	20h	Olivier de Benoist	Humour	p 53
ED	Du 22 au 27/05		Quand une école un peu folle...	Musique Classique	p 61
ED	Du 31/05 au 29/06		Les œuvres de Fabienne Largefeuille	Expo	p 79

JUIN 2018

ED	Samedi 2/06	20h	Terraferma (Festival Italie)	Ciné +	p 73
ENS	Dimanche 3/06	17h	Zinzin (André Borbé)	Jeune Public	p 47
MB	Du 14/06 au 20/07		Les peintures de Georges Couchard	Expo	p 83
ED	22 & 23/06	19h	Les Chapuis du Conservatoire	Musique Classique	p 61

JUILLET 2018

ED	Du 2 au 6/07		Module «Vacances Actives» 4-6 ans	Stages & Ateliers	p 87
ED	Du 2 au 6/07		Module «Vacances Actives» 9-12 ans	Stages & Ateliers	p 87



THÉÂTRE

Kastor AkoustiK Session : Last Night Session
Photo : CCV

CENTRE CULTUREL DE WELKENRAEDT

Vendredi 29/09/2017 à 20h

MARIS ET FEMMES

Woody Allen / Michel Kacenenelbogen



Quel plaisir de voir jouer une pièce de Woody Allen au théâtre. Fidèle à lui-même, l'auteur mythique nous expose, dans des dialogues ciselés et incisifs, une savoureuse remise en question de deux couples qui nous invite à repenser nos propres relations humaines, nos envies, nos frustrations, nos déceptions et nos aspirations. Après 15 ans de vie commune, Jack et Sally se séparent par consentement mutuel. La nouvelle fait l'effet d'un coup de tonnerre dans leur entourage. Une décision totalement impensable pour leurs amis Gabe et Judy. Sauf que, à bien y réfléchir, ce couple d'amis stupéfaits n'est pas aussi solide que l'on croit : Gabe est sous le charme de Rain, et Judy est éprise de Mickael, qu'elle présente à Sally redevenue célibataire.

Le metteur en scène et sa pétillante équipe d'acteurs prennent grand plaisir à placer sous les feux des projecteurs ces héros en papier de soie dénonçant nos petites obsessions sexuelles, notre grande culpabilité, nos maux contemporains si humains. C'est qu'il a le ton, Woody Allen, il a le charme et la note... c'est du jazz!

Scénario : Woody Allen

Interprétation : Aurélie Bonta, Nicolas Buysse, Isabelle Defossé, Inès Dubuisson, Charlie Dupont, Tania Garbarski et Damien Gillard

Mise en scène : Michel Kacenenelbogen

Scénographie : Noémie Vanheste

Adaptation théâtrale : Christian Siméon

Durée : 95 minutes

Tarif en prévente : 15€ / Le jour-même (uniquement au CC de Welkenraedt) : 20€

Billets en vente au CC de Verviers, au CC de Welkenraedt et Scène du Bodge



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Jeudi 12/10/2017 à 20h

CERCHE L'AMOUR

Théâtre de la Toison d'Or

«Kevin, 33 ans, super winner, cherche super winneuse», «Sophie, 40 ans, cherche type qui dira des atrocités en lui claquant les fesses...». Dans le grand catalogue de l'amour, chacun passe commande, espérant être livré. «Cherche l'amour» explore la rencontre amoureuse à l'heure de Facebook, Tinder et adopteunmec.com. Mais entre ce qu'on cherche et ce qu'on croit chercher, on est toujours aussi paumé. Sous la plume de Myriam Leroy, une brochette de comédiens transformistes endossent une série de profils modernes qui s'entrechoquent et qui finissent, parfois, par s'emboîter (et se claquer les fesses en se disant des atrocités). Si vous cherchez le rire, vous l'avez trouvé.

De Myriam Leroy

Mise en scène : Nathalie Uffner

Avec : Myriem Akheddiou, Sandy Duret, Pierre Poucet et Marc Weiss

Scénographie : Thibaut De Coster et Charly Kleiner mann

Durée : 100 min

Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 10€

Abonnement : 10€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Jeudi 19/10/2017 à 20h

EN ATTENDANT LE JOUR

De François Sauveur - Théâtre de Liège



De tout temps, l'humain a cherché à comprendre pourquoi la vie qui lui était octroyée lui serait ôtée un jour. Malgré les réponses que nous avons façonnées pour nous convaincre que la mort ne pouvait être un terminus en soi, le mystère demeure entier et nous continuons pour la plupart à esquiver la pensée de l'ultime départ. Il est cependant inscrit dans le noyau de nos vies et de nos choix.

François Sauveur, auteur, acteur, compositeur et metteur en scène plein de fougue, aborde ici la délicate thématique de l'euthanasie, envisagée du point de vue du malade mais également de celui du médecin y recourant.

Interprétation : Seloua M'Hamdi, Quantin Meert, Laurent Caron, Luc Sauveur

Écriture, mise en scène et composition musicale : François Sauveur

Scénographie et costumes : Valérie Perin, Aurélie Borremans

Durée : 90 min

Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 10€

Abonnement : 10€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Lundi 23/10/2017 à 20h

LE TREMLIN - SALLE STOTZEM À DISON

Samedi 3/03/2018 à 20h

LAÏKA

Festival de Liège

Après le magnifique «Discours à la Nation» qui a parcouru le monde, Ascanio Celestini et David Murgia nous reviennent avec Laïka. Écrit par le premier et interprété par le deuxième accompagné cette fois d'un accordéoniste, Laïka nous raconte l'histoire d'un pauvre Christ revenu sur terre non plus pour la libérer de ses péchés mais pour l'ausculter, et qui se retrouve bien seul au milieu des fatras du monde.

Cette histoire se déroule dans une banlieue quelconque. Depuis la fenêtre de son appartement où il vit avec Pierre, ce Jésus-Christ improbable observe le va-et-vient d'un clochard, migrant qui a fui son pays en guerre et qui a installé ses quartiers sur le parking du supermarché voisin, de la voisine qui a la tête embrouillée, de la prostituée du quartier qui tapine la nuit et brûle des pneus pour se réchauffer, entre autres pauvres hères.

Et ce brave Jésus, qui n'est finalement pas un dieu mais un homme fait «de chair, de sang et de mots» comme le précise l'auteur, scrute à distance depuis son petit paradis-studio, impuissant, ce bas monde réduit à 1000 m2 de bitume. Et veut tout savoir sur ce clochard, non pas pour le sauver de sa pauvreté, mais pour lui permettre de la vivre joyeusement.

Conception : Ascanio Celestini et David Murgia

Texte et mise en scène : Ascanio Celestini

Interprétation : David Murgia

Musique : Maurice Blanchy

Production : Festival de Liège

Coproduction : Théâtre National/Bruxelles

Durée : 90 min

Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 10€

Abonnement : 10€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Jeudi 26/10/2017 à 20h

QUELLE QU'EN SOIT L'ISSUE

Cie Espèces de...

Les «bêtes», personne ne s'intéresse à elles, on les cache vivantes dans des trous, les rendant presque invisibles. Les « maîtres », eux, dirigent le monde.

Un jour, les «bêtes» se sont mises à prétendre à autre chose que leurs trous, elles se sont fait entendre, sont apparues au grand jour en une masse déterminée. Les «maîtres» ont alors été contraints de leur laisser une place dans le monde des vivants. Toutefois, depuis ce jour, ils n'ont jamais renoncé à repousser «les bêtes» à leur rang initial...

Un récit chanté pour illustrer la grandeur et la décadence de la recherche du bonheur commun par les damnés de la terre.

Création collective de la Cie "Espèces de..." au départ des chants du spectacle CQFD

Avec Béatrice Cué Alavarez, Isabel Cué Alvarez, Martine Léonet, Fabrice Piazza et au piano, Johan Dupont

Durée : 75 min

Tarif unique : 5€ / Article 27 : 1,25€





CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Mercredi 8/11/2017 à 20h

ON THE ROAD...A

Théâtre de Poche de Bruxelles

«On était des dingues, des rois de la tchache, les rois de la sape, les rois de la fête...»

Au sens littéral, Roda est un homme du monde. D'origine libanaise, il est né au Maroc, il a grandi en Guinée, il a la nationalité belge et se revendique d'une gueule d'italien pour faciliter ses sorties en boîte. Ses racines, il leur court après sous toutes les latitudes mais elles lui filent sans cesse entre les doigts...

Immigré de la deuxième génération, c'est-à-dire, pour certains «plus vraiment comme eux», mais « pas encore tout à fait comme nous », Roda a le cul coincé entre quatre cultures au moins, entre un besoin d'émancipation et la nécessité d'être de quelque part. Avec «On the Road... A», il joue l'histoire de sa vie avec humour et auto-dérision, incarnant à lui seul une vingtaine de personnages : ses potes Mohamed et Dorothee, un père fantasmé, un prof de religion islamique - une vraie terreur -, ses familles d'ici et d'ailleurs,... Roda ne ressemble à personne et pourtant, chacun d'entre nous se reconnaîtra un peu en lui. Ce qui est heureux car, disait Amin Maalouf, «Si notre regard enferme les autres dans leurs plus étroites appartenances, notre regard aussi peut les en libérer».

Lauréat des Prix de la critique du théâtre 2016

Avec : Roda Fawaz
Mise en scène: Eric De Staercke, assisté de Cécile Delberghe

Durée : 85 min
Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 10€
Abonnement : 10€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€

CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Jeudi 7/12/2017 à 20h

LA CONVIVIALITÉ

Cie Chantal & Bernadette

Une approche pop et iconoclaste de l'invariabilité du participe passé des verbes qui utilisent l'auxiliaire avoir en fonction de la position du complément dans la phrase.

Un moine copiste, des petites saucisses, un tatouage, un hibou, Albert Einstein et la pataphysique. Un fragment de soirée entre amis pour flinguer un dogme qui s'ignore. Car oui, l'orthographe est un dogme ! Un dogme intime et lié à l'enfance. Un dogme public, qui détermine un rapport collectif à la culture et à la tradition. Anciens professeurs de français, c'est sous une forme décontractée que les acteurs tentent de démontrer que la norme orthographique française est très souvent arbitraire et pleine d'absurdités.

Conception, écriture et jeu : Arnaud Hoedt et Jérôme Piron
Développement du projet et diffusion : Habemus Papam (Cora-Line Lefèvre et Julien Sigard)

Durée : 60 min
Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 10€
Abonnement : 10€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Mercredi 17/01/2018 à 20h

SUZY & FRANCK

Inti Théâtre

Suzy vit à Paris, Franck dans le couloir de la mort au Texas. En 1996, un peu par hasard, ils entament une correspondance. Peu à peu, ils se découvrent, se rencontrent, tombent amoureux et, plus tard, ils se marient. Vingt ans plus tard, ils continuent de s'aimer mais ne vivent toujours pas ensemble !

Sur un plateau nu, Didier Poiteaux partage avec humour, simplicité et sensibilité des récits de vie découverts au cours de ses recherches sur la peine de mort. Récolte de témoignages, rencontres de spécialistes de la question carcérale, Didier restitue des faits, sans jugement ni apitoiement. Petit à petit, à travers ces histoires et celle singulière de Suzy et Franck, se dégage une réflexion sur les moyens de rester humain face à l'inhumain.

De et avec Didier Poiteaux
Mise en scène : Olivier Lenel

Durée : 55 min
Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 10€
Abonnement : 10€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Mardi 23/01/2018 à 20h

ENVOL'EZ-NOUS !

Ce projet verviétois est né d'un partenariat entre l'Echevinat de l'Egalité des Chances, le Centre Culturel de Verviers et la Cellule Article 27. Il rassemble une population mixte issue de l'associatif dont l'asbl Zone Art, le Mouvement Personne d'Abord, la Maison Marie Louise, l'asbl Grappa et le Thiniheid. Cette création théâtrale a pour objectif l'inclusion des personnes fragilisées par le biais de la culture.

Durée : 60 min

Tarif normal : 12€ / Tarif réduit : 8€

Abonnement : 8€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



CERCLE ST BERNARD - LAMBERMONT

Samedi 27/01/2018 à 20h

RIPAILLE

Cie Lazzi



Manger, est-ce du temps perdu comme peut l'être le pain ? Et si nous mangions tous les jours la même chose au même endroit ? Et puis tous ces gens quelque part dans le monde pour qui manger une racine d'arbre est un privilège pendant que d'autres paient cher et vilain une semaine de jeûne en Ardèche avec un gourou allemand...

A partir de la petite madeleine de Proust, l'auteur Christian Dalimier décline ses interrogations et coups de gueule sur cette activité quotidienne qui nous prend environs 365000 heures sur une vie.

De Christian Dalimier

Avec Avec Laurence Warin et Christian Dalimier

Scénographie : Maud Gérard

Mise en scène : Emmanuelle Mathieu

Durée : 80 min

Le spectacle sera précédé d'un repas-fromage & dégustation de vin à 18h30

- Spectacle seul : 15€ (tarif abonnement : 12€)

- Spectacle + plateau fromage : 20€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Vendredi 2/02/2018 à 20h

IS THERE LIFE ON MARS ?

Compagnie What's Up ?!



«Is there life on Mars?» sonne comme une question existentielle : y a-t-il une autre forme d'existence, une autre façon d'être au monde ? La nouvelle création de la Compagnie What's Up ?! se présente comme un voyage dans l'univers déroutant de l'autisme. La metteuse en scène a effectué un long travail de rencontres et d'interviews auprès de personnes autistes et de leur entourage. Ce spectacle veut leur donner la parole. Comment rendre compte de ces vécus multiples et complexes, souvent méconnus ?

Le spectacle explore le spectre autistique, non seulement par des mots mais aussi par une mise en scène visuelle et sonore décalée, nous entraînant peu à peu dans une autre perception du réel.

Porté par quatre comédiens, «Is there life on Mars?» se veut une expérience théâtrale à l'image des personnes avec autisme qui bousculent en permanence les codes que nous connaissons et nous confrontent à nos propres modes de fonctionnement.

Mise en scène : Héloïse Meire

Scénographie : Cécile Hupin

Avec : Muriel Clairembourg, Jean-Michel D'hoop, Léonore Frenois, François Regout

Durée : 70 min

Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 12€

Abonnement : 12€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



LETTRES À NOUR

De Rachid Benzine

Islamologue et chercheur franco-marocain, Rachid Benzine fait partie de la nouvelle génération d'intellectuels qui prône un travail critique et ouvert sur le Coran. Son texte «Lettres à Nour» raconte, sous forme de théâtre épistolaire, les échanges entre un père, intellectuel musulman pratiquant – vivant sa religion comme un message de paix et d'amour –, et sa fille partie en Irak rejoindre l'homme qu'elle a épousé en secret et qui est un lieutenant de Daesh.

«Je suis, depuis des mois, travaillé par une question lancinante, qui revient cogner en moi comme une migraine, récurrente, familière. Pourquoi de jeunes hommes et jeunes femmes, nés dans mon pays, issus de ma culture, dont les appartenances semblent recouvrir les miennes, décident-ils de partir dans un pays en guerre et de tuer au nom d'un Dieu qui est aussi le mien ? Cette question violente a pris une dimension nouvelle le soir du 13 novembre 2015, quand cette évidence effrayante m'a déchiré intérieurement : une partie de moi venait de s'en prendre à une autre partie de moi, d'y semer la mort et la douleur. Comment vivre avec cette déchirure ? Ainsi a pris forme, peu à peu, ce dialogue épistolaire entre un père philosophe et sa fille partie faire le djihad... Ce dialogue impossible, difficile, je l'ai imaginé».

Rachid Benzine

Interprétation : Charlie Dupont et Tania Garbarski

Texte et mise en scène : Rachid Benzine

Durée : 75 min

Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 10€

Abonnement : 10€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



COLON(IAL)OSCOPIE

Cie Ah mon Amour !

Les Arts
en Vesdre



Deux personnages clownesques, drôles et grinçants, dans un spectacle incisif et désopilant abordant notre rapport ambigu à notre passé colonial...

L'Amicale des Anciens d'Afrique organise ce soir une conférence, tenue par Son Excellence l'Ambassadeur de Belgique à Kinshasa, sur les nouvelles possibilités de marché en République Démocratique du Congo ! Fabiola de Potter Dardois – fille, petite-fille et arrière-petite-fille de colons – voue une admiration sans égale à la grandeur de ce qu'elle décrit comme «l'œuvre civilisatrice coloniale». Incarnant la nostalgie de l'époque, elle saisit l'occasion d'en assurer la première partie.

Conception & interprétation : Justine Verschuere-Buch et Geneviève Voisin

Mise en scène : Geneviève Voisin

Texte : Francesco Mormino et Geneviève Voisin

Scénographie et costumes : Bernadette Roderbourg

Création lumière : Serge Bodart

Arrangements musicaux : Piry Zurstrassen

Durée : 75 min

Tarif normal : 15€ / Tarif réduit : 10€

Abonnement : 10€ / Abonnement scolaire : 7€ / Article 27 : 1,25€



LE PIQUANT PARFUM DU HERVE

Co-production régionale du Bocage, des CC Welkenraedt, Dison et Verviers

L'histoire nous plonge au XVIe siècle, moment difficile pour les fermiers du Pays de Herve – alors sous gouvernance espagnole – car ils sont contraints de payer leur fermage en nature. Alors que Charles Quint refuse que l'on commerce avec les protestants, les remoudous s'accumulent un peu partout... Le seigneur du Pays de Herve profite de l'arrivée d'un marquis envoyé par Charles Quint pour demander l'autorisation de vendre aux protestants le stock débordant de fromage. Mais celui-ci échoue aux négociations... jusqu'au jour de la franche-foire, où l'envoyé de Charles Quint est soudainement confronté à l'odeur du fromage qui lui saute au nez. Epouvanté, il déclare alors que cette puanteur est indigne de la table d'un honnête catholique ! C'est ainsi qu'il autorise enfin la vente du fromage de Herve aux protestants pour le plus grand soulagement de tous. Ah... Ce piquant parfum de Herve !

Tarif normal : 8€

Infos et réservations : 087/33.41.81 – contact@ccdison.be





MUSIQUE

Aide à la création, résidence d'artistes : Sacha Toorop
Photo : CCV



SALLE LE TREMPLIN / DISON

Vendredi 29/09/2017 à 20h

THE EXPERIMENTAL TROPIC BLUES BAND

Fer de lance de la scène rock & roll made in Belgium, le trio liégeois est devenu une valeur sûre de la scène rock européenne... Plus de 10 ans de concerts, un EP et deux albums plus tard, c'est à New-York, dans le studio de Matt Verta-Ray (Heavy Trash) et sous la houlette de Jon Spencer (JSBX, Heavy Trash, Boss Hogg, Pussy Galore) que le groupe a enregistré son dernier album, «Liquid Love» (JauneOrange), qui fait l'objet d'une presse plus qu'élogieuse !

+ GUEST : EL K-MINO

Né de la rencontre de quatre musiciens dans un club des bas-fonds de Tijuana, El K-Mino prend sa forme définitive en 2016.

Ne se donnant aucune limite dans le processus créatif, El K-Mino saupoudre son Rock d'influences diverses (Disco, funk, punk,...) donnant à sa musique, toute sa dimension en live.

Riche de l'expérience scénique du quatuor, leurs sets sont définitivement étonnants et explosifs.

Tarif normal : 12€ / Tarif prévente ou réduit : 10€
Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Mercredi 4/10/2017 à 20h

RHONNY VENTAT

Sax & vidéo



Sax & Vidéo ! Rien de plus explicite pour un concept inédit qui marie deux domaines des arts que sont la musique et les images. Vous découvrirez, comme protagoniste de ce spectacle, un instrument patriotique aux multiples sonorités qui vous transportera à travers différentes époques, différents répertoires, du classique aux œuvres contemporaines en passant par le jazz... Afin d'être plongé au maximum dans ce voyage, toute cette musique sera mise en images par des réalisations de jeunes infographistes belges.

Ils seront rejoints par les étudiants des Académies / Conservatoires de Verviers, Gembloux, Waremme et Visé. (professeurs : Magali Dangreux, Régine Logen, Marine Smets)

Une belle rencontre de saxophonistes à ne pas rater!

Tarif normal : 12€ / Tarif prévente ou réduit : 10€
Article 27 : 1,25€

CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Dimanche 8/10/2017 à 17h

JAZZ FOR KIDS

Description complète de l'évènement => voir page 43 (Rubrique JEUNE PUBLIC)



MJ DES RÉCOLLETS

Jeudi 12/10/2017 à 12h30

ESINAM DOGSBATE

Showcase

Née à Bruxelles, Esinam s'inspire de ses racines ghanéennes et de ses voyages dans le monde entier pour créer une musique hybride, aux accents anciens et futuristes.

En une danse qui, par la grâce des machines électroniques, mêle la flûte, les percussions, les claviers et les samples, elle crée un écrin qui porte son chant et sa musicalité.

Ces dernières années, Esinam a joué avec différents groupes. Elle a joué avec Kel Assouf de 2009 à 2013, elle a été invitée de Andrew Ashong (Tournée Europe 2014) et a récemment enregistré sa flûte sur le prochain album de Baloji. Elle joue avec Témé Tan (band), Cassandre, Marockin' Brass, Anne Wolf Trio, Diab Quintet.

Gratuit



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Vendredi 17/11/2017 à 20h

BEATLEJUICE

La musique des Beatles décortiquée

Depuis toujours lors de ses concerts, le chef d'orchestre Dominique Jonckheere aime raconter, décorifier, expliquer (souvenez-vous de Bach to Rock III). Et depuis toujours, Dominique adore les Beatles, une musique avec laquelle il a grandi. BeatleJuice, c'est donc l'histoire en paroles et en musique de la vie musicale des «Fab Four», sur scène et en studio. Seul en scène (bien que parfois soutenu par des complices musiciens restés en studio) avec ses guitares, basse, piano et percussions, il vous racontera à quel point ces artistes étaient exigeants, comment ils faisaient et comment il a tout refait. Deux heures de passion. Le répertoire des Beatles compte plus de 200 chansons. Tout choix dans ce catalogue est un crève-cœur, certes, mais est toujours un bon choix !

Tarif normal : 12€ / Tarif prévente ou réduit : 10€

Article 27 : 1,25€

SALLE LE TREMLIN / DISON

Vendredi 1/12/2017 à 20h

DELTA

Pop rock

C'est après avoir joué pendant 4 ans en anglais avec le groupe Méridians que les deux bruxellois, Benoît Leclercq et Julien Joris, sont revenu sur le devant de la scène avec leur duo Delta. Leur première chanson «En Visant La Lune» leur a permis une entrée réussie dans l'univers musical belge. Suite à cela est sorti un EP de 5 chansons intitulé «Pas La Fin Du Monde» pour lequel ils ont collaboré avec Olivier Som ainsi que le chanteur belge Jali. L'ascension ne faisait que commencer puisque leur deuxième single fut également un succès : il s'agit d'«Héritaire» dont le clip sur le thème des différences a suscité beaucoup d'intérêt en France et en Belgique. Actuellement, le groupe sillonne la Belgique et la France et prépare un album qui devrait sortir dans le courant de l'année 2017.

Tarif : 20€ / Article 27 : 1,25€



MJ DES RÉCOLLETS

Jeudi 7/12/2017 à 12h30

GREEN MOON

Showcase

Green Moon nous est arrivé sous la forme de trois renards musiciens, jouant l'un de la contrebasse, l'autre de la guitare, le troisième du violon et de la mandoline, à moins que ce ne soit l'inverse car les instruments circulent. Ils reviennent ici en oiseaux, et pas n'importe quel oiseau : Tyto Alba. L'effraie des clochers, son autre nom, est ce nocturne élégant qui habite clochers et greniers.

Comme le vol ondulant de ce bel oiseau, la musique s'éloigne, revient puis retourne, des brumes d'Irlande aux horizons plus vastes de l'Europe centrale, du nord, du sud... Au détour d'un phrasé, le rythme s'accélère et vous êtes transportés dans un pub de Cork ou de Galway. Puis une trompette par-ci ou un harmonica par-là vous donne un goût de Jazz et de Blues d'Outre-Atlantique.

Gratuit





CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Vendredi 15/12/2017 à 20h

SACHA TOOROP

«Les tourments du ciel»

Après avoir signé 5 albums à la tête du groupe rock alternatif Zop Hop Op et un premier opus en langue française «Au clair de la terre», Sacha Toorop revient avec «Les Tourments du Ciel», un nouvel album qui dévoile son plaisir à jouer de la langue française et à expérimenter les musiques qui le transportent. «Les Tourments du Ciel» est un album à double teinte, clair-obscur, à l'image de son auteur, voguant entre les zones troubles d'ombre jazz et de lumière pop. De sa voix douce et écorchée, Sacha Toorop dépeint avec naïveté et passion douze tableaux des tourments de la vie d'un homme aux prises avec ses angoisses et joies personnelles qui sont aussi universelles. Une invitation intemporelle à éprouver en solitaire ou rassemblés.

«Le second album francophone de Toorop est son meilleur disque» (Vif/Focus)

«Classe et émouvant» (Gaël)

«Un retour gagnant au-delà de toutes les espérances» (Moustique)

«Aussi belle est Douce» sélectionné parmi les 50 meilleurs singles francophones 2016 (Vif/Focus)

Tarif normal : 12€ / Tarif prévente ou réduit : 10€

Article 27 : 1,25€

KURSAAL / DOLHAIN

Samedi 16/12/2017 à 20h

OZARK HENRY

«Us»

«Us», huitième album de l'artiste, s'inscrit dans la musique électro moderne avec une certaine ambiance en clair-obscur, celle-là même qui lui a permis de se faire adouber à ses débuts par David Bowie «himself». Ozark, artiste complet (peintre, producteur, musicien, chanteur, vidéaste), utilise ici la technologie à la fois dans la forme en enregistrant cet album grâce à une captation en 3D pour une écoute immersive, mais aussi dans le fond, avec l'utilisation d'instruments synthétiques et une ambiance à l'image de celle qui baigne actuellement notre monde : oppressante, mais pleine d'espoir.

Très accessible par son côté pop dansant, ce nouvel album produit par Tim Bran (producteur de London Grammar et Birdy) porte néanmoins des valeurs humanistes et universelles («Uno Di Noi», «Africa») et offre le choix à l'auditeur, celui de faire travailler son déhanché ou sa tête.

Le magazine français «Les Inrockuptibles» a qualifié Ozark Henry en 1996 de «jeune Bowie Flamand», tant les sonorités et l'esprit de son premier album se rapprochaient du vrai Bowie. Plusieurs artistes de renoms ont par la suite emboîté le pas aux Inrocks, comme Trent Reznor des Nine Inch Nails ou encore Moby, pour qui il assura d'ailleurs les premières parties.

L'Echo

Tarif : 30€ & 20€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Samedi 13/01/2018 à 20h
Dimanche 14/01/2018 à 11h

BELEM & THE MEKANICS

Kathy Adam, Walter Hus & Didier Laloy

Une nouvelle création de Didier Laloy. Pour ce nouveau spectacle, Didier Laloy collabore avec le compositeur / pianiste contemporain Walter Hus et ses fantastiques orgues Decap qui feront partie de l'instrumentarium scénique. Depuis des siècles, l'homme a rêvé et réalisé des machines. Léonard de Vinci a voulu voler ! Walter Hus et Decap ont poussé la musique mécanique à son paroxysme en faisant résonner tout un orchestre dans un ensemble mécanique autonome. Didier Laloy réinvente l'univers de Belem au contact de la folie créatrice de Walter Hus et de son instrument philharmonique. Un concert où l'accordéon diatonique de Didier Laloy et le violoncelle de Kathy Adam se croiseront avec le son des orgues, des percussions et autres métalphones. Une aventure musicale décalée, inédite et singulière. Belem & The MeKanics est une expérience hors du commun qui plonge le spectateur au centre d'un tourbillon sonore majestueux... fellinien !

Tarif unique : 15€ / Article 27 : 1,25€



CONSERVATOIRE / VERVIERS

Jeudi 22/02/2018 à 12h30

SÉBASTIEN HOGGE

Showcase

Sébastien a commencé la guitare à 14 ans après avoir été bercé par le blues, le rock et la folk durant son enfance. C'est à 15 ans qu'il a eu sa première révélation musicale avec Stevie Ray Vaughan qui reste son influence principale en matière d'approche du son et du groove.

Le blues lui a permis de découvrir d'autres racines traditionnelles comme la musique d'Howlin Wolf, Elmore James, Muddy Waters et bien d'autres.

A 20 ans, Sébastien entre au jazz Studio d'Anvers afin de se lancer dans l'étude du jazz qui constitue selon lui un bagage musical essentiel, notamment au niveau de l'improvisation.

En mai 2013, il entre au jet studio avec «les R'tardataires» pour enregistrer un album.

Il a sorti son premier album «consortium» en juillet 2015 comprenant une formule solo et une formule quartet avec Antoine Dawans à la trompette, Jean Derby à la basse et Lionel Aquilina à la batterie.

Tout public / Durée : 60 minutes
Gratuit





EGLISE ST REMACLE / VЕРVIERS

Vendredi 23/02/2018 à 20h

AN PIERLÉ

«Cluster»

Profonde, lumineuse, mélancolique et insaisissable, la chanteuse Belge An Pierlé a un grand intérêt pour les musiques expérimentales, repoussant toujours plus les limites de son art.

Après son fabuleux album pop, «Arches», An Pierlé écrit la suite de son diptyque. Elle nous ravit avec de nouveaux horizons dans «Cluster» explorant de surcroît les possibilités sonores de l'orgue, instrument atypique au travers duquel elle trouve une inspiration inépuisable.

Ses chansons oscillent entre l'emprise de l'instrument sur certains morceaux, et le soutien harmonique subtil et sobrement dans le fond sur d'autres, installant une atmosphère aérienne, mais ne jamais dominant le narratif. Les premières notes de «The Golden Dawn» propulsent immédiatement le disque dans une ambiance intense. La sensualité de la voix de la chanteuse, si profonde, mixée avec les particularités sonores de l'orgue, offre un groove moderne à cet instrument habituellement si classique et solennel.

La diversification des accompagnements et le choix méticuleux de l'artiste dans ses collaborateurs permet d'explorer de nouveaux territoires : Entre les solos de saxophone lascifs et accrocheurs (Koen Gisen), les sections de trompette mystérieuses (Niels Van Heertum) et l'orgue si puissant qu'il sonne presque comme le dernier jugement (Karel De Wilde), les voix de Loesje Maieu, Kaat Hellings et An Pierlé n'en sont que plus mises en valeur.

Tarif normal : 12€ / Tarif prévente ou réduit : 10€

Article 27 : 1,25€

CERCLE ST BERNARD / LAMBERMONT

Samedi 10/03/2018 à 20h

SISTERS IN CRIME

Concert / cabaret



Ellis Island, 1950. Deux sœurs et leur pianiste, tout juste débarqués du ferry, sont prêts à tout pour se faire leur place dans le Nouveau Monde. Satin, fourrure et lunettes noires, ils écumant les cafés et music-halls en voyous raffinés et dévergondés. De Bernstein à Gerschwain en passant par Cole Porter : grands classiques et perles rares, ces musiques inspirées de rythmes afro-américains, tour à tour tendres et humoristiques, célèbrent une époque de grande émancipation et brassage culturel. Porté par la technique de ses deux chanteuses lyriques-comédiennes et de son pianiste jazzman survolté, ce trio à l'énergie endiablée croise classique et jazz avec une égale insolence. Ce spectacle-concert entre le music-hall et le cabaret dépoussière les classiques et évoque avec un humour corrosif l'American Way of Life. Une musique porteuse d'espoir, hommage à la diversité et la joie de vivre. Du rire et des étoiles.

Avec Julie Mossay & Sarah Laulan : chant

Johan Dupont : piano

Tarif normal : 15€ / Tarif prévente : 12€ / Article 27 : 1,25€



MJ DES RÉCOLLETS / ESPACE PUBLIC

Jeudi 15/03/2018 à 12h30

THE FAMILY BOOZE FARMERS

Showcase

Les Arts
en Vesdre

Venant d'horizons musicaux fondamentalement différents, les membres de The Family Booze Farmers n'ont cessé d'écarteler ces divers courants afin d'en saisir toute la quintessence, et de vous livrer sans artifice une musique dansante, envoûtante et créative qui laissera votre âme vagabonder au gré de leurs ambiances sombres et oppressantes...

Tout public / Durée : 60 minutes

Gratuit

CENTRE CULTUREL DE VЕРVIERS / ESPACE DUESBERG

Samedi 17/03/2018 à 20h

PAT & LES BOULETS EXPLOSENT LE CANON

Description complète de l'évènement => voir page 65 (Rubrique DANSE)



NICOLAS BRAS / MUSIQUES DE NULLE PART

Instruments construits à partir de recyclage

Nicolas Bras commence la musique à 4 ans, s'oriente à 6 ans vers la guitare puis à 14 ans vers les percussions. Il joue dans de nombreuses formations aux styles variés. A 19 ans, après un séjour en Inde pour étudier les tablas, le choix est fait : il sera musicien.

En 2010 il décide de se consacrer entièrement à son projet, Musiques de Nulle Part. Il commence à jouer ses instruments sur scène, compose, expose, anime des ateliers de construction et de musique, donne conférences et master class.

Aujourd'hui 1200 prototypes d'instruments différents réalisés, plus de 300 concerts solo, une exposition itinérante pour une cinquantaine d'installations, plusieurs milliers d'instruments réalisés en ateliers, des interventions et collaborations dans les milieux les plus variés, à travers la France et l'Europe.

+ A partir de 14h, atelier « Musique à découvrir »

Description complète de l'atelier => voir page 87 (Rubrique STAGES & ATELIERS)

Tarif unique : 7€ / Article 27 : 1,25€



CARGO

Showcase

Rock alternatif / Chanson Navigation entre presque îles rock, rivages groovy et quelque chose d'un peu rap. Un cargo dans les eaux du 21ème, abordant d'une plume volante et affûtée les sujets du moment. Idée récurrente : échec aux rois et place aux fous. Sur des textes en français, scandés ou chantés, le combo fête le retour de quelques belles embarquées de guitare électrique. C'est nerveux, énergique, teinté d'urgence. Equipage : François Maquet - Guitare, chant (Dalton Télégramme, Ex Orfeo) Jean-Paul Kasprzyk - Guitare, chœurs, banjo (Yew) Martin Keita - Basse Raphaël D'agostino - Batterie (ex Las Caras) Une quinzaine de concerts depuis 2015.

Tout public / Durée : 60 min / Gratuit



FYEVRE

Showcase

FYEVRE chante comme on allume un feu dans la nuit. Pour faire danser les flammes, aiguïser les sens, crépiter le cœur, convoquer la transe. Elle s'accompagne du marimba, descendant du balafon africain, dont elle transforme le son au moyen de pédales d'effets, et sculpte une musique hypnotique, entre abîmes et vertiges, aux confins de la musique électronique, de la musique répétitive et du rock.

Tout public / Durée : 60 minutes / Gratuit



CONCERTS À DISON

Infos & réservations: 087/33.41.81 - contact@ccdison.be

SALLE DU REZ / CENTRE CULTUREL DE DISON

Samedi 7/10/2017 à 20h

TAMARA CAUCHETEU

Suite à la sortie de son album consacré aux six premiers nocturnes de Fauré, Tamara Caucheteu vous propose un voyage inédit à travers le temps : vous sillonnerez l'atmosphère de la nuit à travers les trois compositeurs principaux de nocturnes : Field, Chopin et Fauré. Ce parcours permet de voir l'évolution de ce style musical qui offre des ambiances intenses, passionnées mais aussi pleines d'introspection.

Pianiste, professeure de piano, d'écriture, de musique de chambre et de formation musicale au sein des académies de Spa et Ourthe-Vesdre-Amblève, Tamara Caucheteu dévoile un parcours brillant, jalonné de prix, de bourses de perfectionnements, de compositions... Son album des six nocturnes de Fauré est l'aboutissement de son séjour d'un an à l'Academia Belgica de Rome.

Tarif : 10 €



Centre
culturel
Dison

SALLE DU REZ / CENTRE CULTUREL DE DISON

Samedi 24/02/2018 à 20h

NISIA

Né en 2012 de la rencontre entre Emanuela Lodato, chanteuse et percussionniste sicilienne, et Vincent Noiret, contrebassiste belge, le duo Nisia a exploré les liens entre traditions du sud de l'Italie et le langage jazz. Après un premier album intitulé Eredità, mettant l'accent sur la simplicité des arrangements et l'énergie spontanée et communicative d'un projet tout en pureté, ils reviennent avec Pandora e cumpagnia, un album pour lequel ils ont gardé leur identité de duo, forts de la complicité acquise au fil des années, poussant encore plus loin la fusion entre une approche élaborée des arrangements, et l'émotion puissante typique des musiques du sud de l'Italie. Cela donne un album tout en nuance voyageant entre chants puissants et profonds, et musiques à l'énergie de feu venues tout droit des volcans de la Méditerranée.

Tarif : 10€



KASTOR ACOUSTIK SESSIONS : EVEILLEZ-VOUS !


Une chanson, une musique, un lieu... Vous pensiez bien connaître Verviers ? Et si on visitait des lieux un peu oubliés des verviétois en compagnie de talentueux musiciens locaux ? Pour le plus grand plaisir des yeux et des oreilles, nous vous invitons à une balade musicale à travers le centre de notre belle cité lainière !

Envie de (re)voir les précédents clips ? Rendez-vous sur la page Facebook des Kastor AcoustiK Sessions : www.facebook.com/kastoracoustiksessions/

- #1. Lylou - «Jackie» - Théâtre du Peigné
- #2. We are minutes - «What's your trick» - Musée des Beaux-arts et de la Céramique
- #3. Les détroits du Pélican - «Gavez...» - dernier étage du Grand Bazar
- #4. Last Night Session - «My name is G...» - parc de Séroule
- #5. Lucky D - «Wild OX Moan» - Bois de Mariomont
- #6. Jacques Stotzem - «Twenty-one» - dans le clocher de Notre-Dame des Récollets
- #7. Duo Amercoeur - «Chat Perché» - Conservatoire de Verviers
- #8. Famille Malempré - «M'émer'Verviers» - Solvent Belge
- #9. Greg Houben - «Si belle, si toi» - Hotel de Ville (Salle des Mariages)
- #10. Les Boulets du canon - «Tout le monde s'en fout» - Salle de l'harmonie

Une initiative du Centre culturel de Verviers
Production : CCV
Réalisation OTRA VISTA
Son : Mathieu Busch et Gary Masson



A close-up portrait of Martine Houben, an older woman with short, wavy, light brown hair. She is wearing a dark green jacket over a black top and large, teardrop-shaped, textured earrings. She has a gentle smile and is looking slightly to the right of the camera. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting an outdoor setting. A large, semi-transparent circular graphic is overlaid on the left side of the image, framing the text.

Petit clin d'œil à Martine Houben, notre collègue qui est arrivée à l'âge de la pension fin mai 2017. Martine a été le moteur de la programmation et des animations destinées au jeune public et les écoles à Verviers. Une vie passée au service de l'émerveillement des plus jeunes afin de leur donner l'envie d'être curieux, de s'ouvrir au monde et de goûter au plaisir du théâtre et de la musique.

Merci Martine ...

JEUNE PUBLIC

BATTEMENT DE PEUR

Laurent Piron / Magie

Que nous soyons enfant ou adulte, homme ou femme, nous connaissons tous la peur. Le plus souvent, nous cherchons à l'éviter... Et si la peur n'avait plus rien d'effrayant ? Laurent Piron nous présente Gaspard, un jeune homme des plus ordinaires, contraint d'explorer ses peurs : celles qui le paralysent, celles qui le font avancer ou celles qu'il a déjà vaincues. Nous découvrirons les différentes facettes de cette émotion universelle.

Dans cette histoire, où la seule limite est l'imagination de Gaspard, vous allez ressentir la magie d'une manière nouvelle. Au lieu de se confronter à votre raisonnement, elle va nourrir votre imagination et vous emmener dans une toute autre réalité. Ce spectacle vous promet une jolie palette d'émotions. Laissez-vous emporter dans un monde où tout est possible.

Public : à partir de 8 ans / Durée : 60 minutes

Spectacle gratuit dans le cadre de la fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles



JAZZ FOR KIDS

Improvisation jazz pour petites et grandes oreilles par le trio de Manuel Hermia

Trois jazzmen s'adressent aux enfants et à tous ceux qui ont envie d'aimer le jazz. Ils ont pris le parti d'improviser à partir du seul répertoire de 'standards' que les enfants connaissent tous : les comptines. Ils explorent ces trésors et en font leur terrain de jeu, tout en veillant à respecter les mélodies et à stimuler les oreilles, petites et grandes. Ils nous aident à en saisir deux dimensions bien distinctes : mélodie et harmonie par le jeu d'expérimentations sonores délicates et savoureuses. On découvre une musique aux possibilités foisonnantes qui sert un territoire cher à l'enfance : celui des personnages qui peuplent les nuits et les forêts.

Manu Hermia : saxophones, flûte

Sam Gerstmans : contrebasse

Pascal Mohy : piano

Public : de 4 à 9 ans / Durée : 60 minutes

Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



LA PRINCESSE AU PETIT POIS

Cie Dérivation (d'après H.C. Andersen) / Théâtre

Un remake déjanté du célèbre conte d'Andersen, dans une version alliant romantisme, chevaliers et épées, et humour décalé à la Monty Pythons.

Il était une fois un « prince heureux à l'envers » qui, pour être « le plus à l'endroit possible », voulait épouser une vraie princesse. Mais où trouver une Princesse, et comment être tout à fait sûr qu'elle était vraie?

La version impertinente et virevoltante choisie par la Cie Dérivation s'amuse allègrement du conte initial où la morale finale est assurée par un minuscule légume. Jouant de la mécanique du vrai et du faux, elle pousse à l'absurde cette histoire de famille, d'amour, et de châteaux.

Avec : Yannick Duret, Eline Schumacher, Emile Falk Blin, Jérémie Petrus

Mise en scène : Sofia Betz

Ecriture : Edouard Signole

Scénographie : Sarah de Battice

Public : à partir de 6 ans / Durée : 55 minutes

Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Dimanche 22/10/2017 à 11h & 14h

BABAR, L'HISTOIRE DU PETIT ÉLÉPHANT

En collaboration avec les Concerts du Dimanche Matin

Francis Poulenc s'empare de l'histoire du célèbre petit éléphant qui devient roi pour créer un conte musical aussi drôle et cocasse que poétique et tendre. Fidèle au texte de Jean de Brunhoff, le compositeur donne naissance à un monde sonore fascinant, plein de clins d'œil amusés que perçoivent volontiers petits et grands. Sans doute une des compositions les plus populaires de Poulenc, et une des plus accomplies qu'il ait écrites pour le piano.

Babar, c'est l'épopée de ce petit éléphant fuyant la forêt africaine pourchassé par les chasseurs. Il arrive jusqu'à la ville, connaît les bienfaits de la civilisation et retourne dans son pays où il est finalement couronné roi des éléphants.

Musique du compositeur Francis Poulenc
Eliane Reyes, pianiste
Récitante : Zidani, comédienne

Public : à partir de 4 ans / Durée : 45 minutes

Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



SALLE DES MINÈRES / VERVIERS

Dimanche 19/11/2017 à 17h

PILETTA REMIX

Collectif Wow / Conte radiophonique

Piletta est une petite fille de neuf ans et demi qui vit dans une petite maison, au milieu d'une petite pinède, avec son père et sa grand-mère, Hannah. Un soir, celle-ci tombe malade. Piletta, cachée derrière la porte de la cuisine, surprend une conversation qu'elle n'aurait jamais dû entendre, entre son père et le médecin du village. Elle ne saisit pas tout, mais assez pour comprendre que la situation est grave. Le médecin n'est pas très optimiste, et ne voit qu'un remède pour sauver la grand-mère : une fleur rare et éphémère. La fleur de Bibiscus. Et cette fleur, dira le docteur, il faut la ramener avant la prochaine pleine lune : dans trois jours. Piletta s'étonne alors que, devant l'urgence de la situation, son père reporte son départ au lendemain. La petite fille, folle d'inquiétude et, surtout, de colère, décide de partir elle-même à la recherche de la fleur antidote.

Interprétation : Emilie Praneuf, Benoit Randaxhe, Florent Barat
Création musicale live : Sébastien Schmitz, Thomas Forst
Production et diffusion : Anne Festaets

Public : à partir de 8 ans / Durée : 50 minutes

Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Dimanche 26/11/2017 à 17h

LE PAIN DES INVITÉS

Faux comme il faut / Théâtre - seul en scène

Dans une cuisine improbable, une drôle de bonne femme s'active.

Faut bien faire sa pâte aujourd'hui pour avoir du pain demain, non?

Elle mélange farine, sel et eau, tout en évoquant la vie de sa grand-mère, son amour du pain, ses déboires d'apprentie boulangère et ses grandes découvertes... Son pain aura-t-il bon goût lorsqu'elle le partagera avec ses invités ?

Texte: Michèle Moreau
Mise en scène: Ariane Buhbinder
Scénographie : Emilie Cottam
Interprétation: Michèle Moreau

Public : de 6 à 12 ans / Durée : 55 minutes

Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Samedi 23/12/2017 à 17h

ALLUMETTES

Geneviève Laloy & cie / Musique

Le spectacle «Allumettes» est un spectacle flamboyant d'énergie. Après les 3 spectacles précédents qui abordaient la Terre, l'Air et l'Eau, voici le 4e élément, le «Feu».

Au travers de mots, de poésie chantée, d'expressions, de mélodies entre jazz, folk et musique du monde, agrémentées de pincées plus rock&roll que jamais, de rythmes variés, il est question de titiller les oreilles de l'enfance et donner l'envie au jeu, à la ritournelle, à chanter voire à danser. Un spectacle «peps» à souhait!

Geneviève Laloy : paroles et musiques, chant, flûte traversière et autres flûtes, petites percussions
Marie-Sophie Talbot : arrangements musicaux, piano, percussions et voix
Frédéric «Frouch» Dailly : guitare basse, trompette et voix
Sandrine Clark : scénographie et costumes

Public : de 5 à 12 ans / Durée : 60 minutes

Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



KURSAAL / LIMBOURG

Dimanche 7/01/2018 à 15h & 19h

FORÊT

Boîte à Théâtre / Théâtre d'ombres

Comment se comporte-t-on lorsque l'on n'a pas envie d'écouter ? Qu'est-ce qu'écouter, entendre ? Le silence existe-t-il ? Peut-on parvenir à se taire alors que la parole donne l'illusion d'être important aux yeux des autres ? Pourquoi y a-t-il autant de bruits, de sons, de mots, de paroles dans notre environnement auditif ? Partant du constat que dans certaines situations, la communication verbale s'avère difficile - un univers surchargé de décibels, une indisponibilité à l'écoute involontaire - le spectacle «Forêt» immerge les enfants de 4 à 8 ans dans un univers visuel et sonore où on expérimente la question du bruit, du silence, de l'écoute, et finalement, du vivre ensemble... Forêt mêle théâtre d'ombres, musique et jeu d'acteurs.

Interprétation : Virginie Ransart, Andréas Christou
Scénographie : Valérie Perin
Mise en scène : Perrine Ledent
Composition musicale : Catherine Seba

Public : à partir de 4 ans / Durée : 45 minutes
Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Dimanche 28/01/2018 à 17h

BIZAR

Théâtre 4 mains / Théâtre

Ça se passe chez une petite dame bizarre. Elle voyage dans son appartement, entre ses tableaux, ses meubles et son increvable télévision. Elle se promène en vélo d'appartement et danse au son de son armoire musicale. Ses tiroirs débordent d'un fatras d'objets dont elle ne se sépare pas car ils ont le pouvoir de l'emmener partout. Ils sont vivants et lui tiennent compagnie. Mais parfois les objets lui résistent et ça l'énerve... C'est ainsi que débarque dans son univers un jeune réparateur. Il ouvre les armoires, branche les prises mais rien ne se passe selon sa logique ! Un spectacle ludique et musical, une chorégraphie sur-réaliste avec peu de mots, plein de surprises bizarres auditives et visuelles, une histoire qui balaie les préjugés.

Auteurs: Création collective
Mise en scène: Marie-Odile Dupuis
Interprétation: Kristin Arras, Marc Weiss
Musique et ambiance sonore: Bo Spaenc
Scénographie: Pat Van Hemelrijck, Marie Kersten

Public : à partir de 4 ans / Durée : 50 minutes
Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Dimanche 4/02/2018 à 17h

CARTOON

Description complète de l'évènement => voir page 64 (Rubrique DANSE)

CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Samedi 10/03/2018 à 14h & 17h

JOSETTE

Cie Art & couleurs

Les Arts
en Vesdre

Josette, c'est la grande godiche sur la photo de classe, celle qui regarde tout le temps par la fenêtre, la fille qui répond toujours à côté de la plaque, enfin, quand elle répond... Un spectacle pour une seule comédienne et plusieurs objets, où un handicap léger peut être lourd à porter. Silence, solitude, souffrance, espoir, humour et résilience.

Interprétation : Martine Godard
Mise en scène : Vincent Raoult
Création musicale : Pirty Zurtrassen
Scénographie : Sarah de Battice

Public : à partir de 8 ans / Durée : 55 minutes
Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



ESPACE GRAND'VILLE / ENSIVAL

Dimanche 3/06/2018 à 17h

ZINZIN

André Borbé / Concert pour enfants

Léopold parle sans cesse de son chien. Il l'appelle Zinzin parce qu'il ne fait que des bêtises. Pourtant, le chien de Léopold, personne ne l'a jamais vu... André Borbé nous revient avec son nouveau spectacle pour le plus grand plaisir des grands et des petits ! «Zinzin» est une histoire chantée, racontée et dessinée en direct.

André Borbé : chant, guitare, narration
Hervé Borbé : clavier, dessin
Patrick Schouters : bruitage, gestion vidéo
Mise en scène : Romina Pace

Public : à partir de 4 ans / Durée : 45 minutes
Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



BIBLIOTHÈQUE DE VERVIERS

Du 5/02 au 27/04/2018 dans les bibliothèques de l'arrondissement de Verviers (Sart, Jalhay, Spa, Pepinster, Theux et Verviers)

EXPOSITION DES ŒUVRES D'ANNE HERBAUTS «FAIRE CHAISE DE TOUT BOIS»

Description complète de l'exposition voir page 83 (Rubrique Exposition)

CINE + FAMILLE

AU CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Description complète des films voir Rubrique Ciné + (pages 68 à 73)

Samedi 14/10/2017 à 14h Festival Manga AKIBA2

KIKI LA PETITE SORCIÈRE (un film d'animation de Hayao Miyazaki)

Public : à partir de 5 ans / Durée : 102 min

Samedi 14/10/2017 à 19h Festival Manga AKIBA2

LE VOYAGE DE CHIHIRO (un film d'animation de Hayao Miyazaki)

Public : à partir de 12 ans / Durée : 124 min

Jedi 2/11/2017 à 14h Vacances d'automne - Toussaint

LE JOUR DES CORNEILLES (un film d'animation de Jeran-Christophe Dessaint)

animé par l'asbl Loupiote

Public : à partir de 6 ans / Durée : 85 minutes

Mercredi 14/02/2018 à 14h Congé de détente - Carnaval

LES OISEAUX DE PASSAGE (un film de Olivier Ringer)

animé par l'asbl Loupiote

Public : à partir de 8 ans / Durée : 97 minutes

Mercredi 4/04/2018 à 14h Vacances de Printemps - Pâques

JACK ET LA MÉCANIQUE DU CŒUR

(un film d'animation de Stéphane Berla et Mathias Malzieu), animé par l'asbl Loupiote

Public : à partir de 10 ans / Durée : 102 minutes

STAGES

AU CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Des stages et animations pour enfants sont proposés durant les vacances scolaires.

Description complète des stages voir page 86 (Rubrique Stages/Formations/Ateliers)

Contact : Laetitia Contino : 087/39.30.37

lco@ccverviers.be - www.ccverviers.be

SPECTACLES DU CC DISON

SALLE LE TREMLIN (SITE COMÉDIS)

Plus d'infos sur le site : www.ccdison.be

Rue des Ecoles, 2 à 4820 Dison - Tél. 087/33.41.81

Mercredi 4/10/2017 à 14h30

BORIS ET LES SŒURS SUSHIS - Cie Renards - Théâtre

Public : de 7 à 12 ans / Durée : 55 min

Mercredi 15/11/2017 à 14h30

WOESJ - Cie 4Haut - Spectacle musical

Public : de 3 à 6 ans / Durée : 40 minutes

Mercredi 20/12/2017 à 14h30

HABANERA - Cie Musik-e-Motion - Théâtre musical

Public : de 2,5 à 5 ans / Durée : 45 min

Mercredi 17/01/2018 à 14h30

PIPA POLO - Cie Spitz - Epopée musicale

Public : de 4 à 12 ans / Durée : 45 min

Mercredi 7/02/2018 à 14h30

UNE ÉTRANGE PETITE VILLE - Pan! La Compagnie - Théâtre / Seul en scène

Public : de 5 à 9 ans / Durée : 45 min

Mercredi 14/03/2018 à 14h30

PETIT MOUCHOIR - Cie l'Anneau - Théâtre

Public : de 4 à 12 ans / Durée : 40 min

Mercredi 25/04/2018 à 14h30

HISTOIRE D'UNE LONGUE JOURNÉE - Cie Agora Théâtre - Théâtre

Public : de 3 à 12 ans / Durée : 50 min



Centre
culturel
Dison



PARLE AUX CENTRES

Il y a une grande chose en Verdun: le silence. C'est une bonne de silence, parfois. À juste titre, mais je trouve quand même que ça manque un peu. Mais je ne trouve pas que Verdun est une belle ville du tout. Je ne m'y sens pas en sécurité, voilà. Non, je suis content.

Il faut aller à Verdun, ça y est tout. Il faut aller à Verdun, ça y est tout. Il faut aller à Verdun, ça y est tout.



Il faudrait essayer de retrouver le centre-ville peut-être, pour pouvoir avoir des magasins, pour qu'il y y promener et faire quelque chose parce que là on se sent pas en sécurité mais on n'y fait rien.

Les artisans et ce qu'il y a eu, ça a fait une image négative de Verdun. Dans les Galeries Lafayette, ça a été une ville extraordinaire. On n'avait pas peur de sortir le soir, y avait de l'animation au centre-ville, y avait des commerces qui ouvraient tard.

Je pense qu'il faudrait énormément de choses à changer notamment au niveau de la population qui est quand même essentiellement d'origine étrangère. On a quand même des ghettos. Il faut éviter déjà les ghettos. Des ghettos de n'importe quelle communauté.

Tous les magasins sont en train de fermer l'un après l'autre. C'est pas agréable. Oui voilà, mais bon voilà, les étrangers, oui d'accord, y a les bons et les mauvais mais faut pas mettre tout le monde dans le même sac. Bien sûr y aura toujours des gens comme ça qui

chercher l'ambiance voilà, il faut à vivre, pas sinon ça va être comme ça qu'on se n... Cette fois faire quoi. Elle partira elle ira pas...

Le problème d'immigration parce que je vois pour raciste ou quoi ou comme, partie du problème est là quand... — Ce que v...

HUMOUR

Patrick Outers / Solvent
Photo : CCV

CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Vendredi 24/11/2017 à 20h

VÉRONIQUE GALLO «**Vie de mère**»

Véronique Gallo lance la version spectacle de ses capsules VIE DE MÈRE.

Après plus d'une année à nous raconter les confidences d'une mère de famille sur YouTube avec le succès qu'on lui connaît, Véronique Gallo transforme Vie de mère en spectacle ! 4 enfants d'âges différents, un Bertrand qui croit toujours bien faire, un chien qui pisse encore partout, des chaussettes qui traînent, des crises de jalousie, des Playmobils sur lesquels on trébuche, des exercices de grammaire, des nuits blanches et des matins de travers... Voilà le quotidien d'une maman comme les autres?! Alors, comment continuer à évoluer, à grandir, à être soi quand on est responsable de tant de choses et qu'on frôle l'hystérie au moins une fois par jour ? Hommage à toutes les mamans et à tous les «Bertrand», Vie de mère dit tout haut ce que tout le monde pense tout bas sur le dur métier de parents, celui que l'on n'apprend jamais vraiment, mais qui, même s'il est souvent éreintant, nous rend terriblement forts et vivants. Un spectacle plein d'humour et d'amour. La vraie vie, quoi !!

De et avec Véronique Gallo

Mise en scène : Amandine Letawe avec la complicité de Jean Lambert

Durée : 1h30 sans entracte

Tarif unique : 16€



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Jeudi 15/03/2018 à 20h

GEOFFREY DERVANE Les Arts en Vesdre «**J'vous promets (rien)**»

Le verviétois Geoffrey Vanderveck, alias Geoffrey Dervane, n'a pas sa langue en poche et c'est tant mieux ! Ce jeune humoriste risque de faire parler de lui dans un futur tout proche ! Il a les textes, les sketches, les personnages, l'écriture, la mise en scène, il a son costume, il possède son humour (noir, très noir, comme le café),... Le souci ? Son spectacle dure une dizaine d'heures en répétition. La jeunesse et la spontanéité font parfois que l'on voit grand, très grand. Si devenir humoriste ne se fait pas en un jour, Geoffrey va devoir choisir parmi ses sketches grâce à une «notice de montage de spectacle» pour le devenir en un soir. Il y en aura pour tous les goûts : sketches, stand up, chanson, danse,...

Tarif normal : 12€ / Tarif réduit : 8€
Abonnement : 8€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Jeudi 26/04 & Vendredi 27/04/2018 à 20h

YOHANN METAY «**La tragédie du dossard 512**»

C'est l'histoire d'un type qui fait une course autour du Mont-Blanc ! A pied ! Pourquoi ? Pour l'orgueil, pour trouver un sens au temps qui passe, pour devenir quelqu'un...? En parvenant à parcourir 168 km et près de 10 000 m de dénivelé dans des conditions dantesques, cet hilarant anti-héros a trouvé de sacrées sources d'inspiration pour son spectacle «La Tragédie du dossard 512». Grâce à son interprétation réaliste et son écriture ciselée, l'artiste-athlète retrace avec dérision son exploit sportif et embarque avec lui toute la salle sur les chemins escarpés de l'Ultra Trail du Mont Blanc! L'écriture de l'ancien membre de l'équipe de France d'improvisation est fuselée, tout comme son corps moulé dans sa combinaison de course. Un show à courir de rire.

Durée : 1h30
Tarif normal : 16€ / Tarif réduit : 12€
Abonnement : 12€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE WELKENRAEDT

Jeudi 24/05/2018 à 20h

OLIVIER DE BENOIST «**0/40 ans**»

Promis juré ! Olivier de Benoist ne s'attaquera plus aux femmes dans ce nouveau spectacle ! Prenant conscience de sa légère obsession à l'égard de la gent féminine, Olivier de Benoist décide de faire amende honorable. Après un passage chez les misogynes anonymes pour soigner son encombrante pathologie, c'est l'heure du bilan... ODB refait le film de sa vie, tel un équilibriste, avec un risque de rechute qui le guette à chaque réplique... À 40 ans on arrête les conneries... ou on les commence !

En collaboration avec le CC Welkenraedt
Tarif : 30€

CCW





MUSIQUE CLASSIQUE

CONCERTS DU DIMANCHE MATIN
CONSERVATOIRE

CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 24/09/2017 à 11h

LES MOUSQUETAIRES ET L'INVITÉ MYSTÈRE

L'accordéoniste Christophe Delporte, le saxophoniste Rhonny Ventat, le contrebassiste Adrien Tyberghien ...et l'invité mystère vous feront découvrir un répertoire fusionnel de leur univers musical respectif. L'invité mystère est un artiste issu du monde classique, jazz, musiques du monde, ... son nom ne sera révélé que 30 jours avant le concert, avec des indices quelques jours avant!



CONSERVATOIRE / SALLE LUYPAERTS

Dimanche 8/10/2017 à 11h

SYLVAIN CRÉMERS EN QUINTETTE À VENT

Né à Verviers, Sylvain Crémers entreprend ses études musicales supérieures au Conservatoire Royal de Musique de Liège où il obtient les plus hautes distinctions. Il se perfectionne ensuite à la «Musikhochschule» de Cologne et à Paris. Parallèlement à une carrière pédagogique en académie, et dans l'enseignement supérieur (Imep de Namur et Conservatoires Royaux de Bruxelles et Musique de Mons), il occupe le poste de hautbois-solo à l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège Wallonie-Bruxelles de Belgique. Régulièrement invité à se produire en soliste avec différents orchestres belges et européens, quoi de plus naturel que de lui donner carte blanche afin qu'il choisisse ses partenaires et mette le quintette à vent à l'honneur.



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 22/10/2017 à 11h & 14h

BABAR, L'HISTOIRE DU PETIT ÉLÉPHANT Éliane Reyes (piano) et Zidani

Description complète de l'évènement => voir page 44
(Rubrique JEUNE PUBLIC)

CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 12/11/2017 à 11h

OPENSIDE

Créé en mars 2012, l'ensemble «Open Slide» est composé de cinq musiciens issus du Conservatoire Royal de Liège, Alain Pire, Thierry Istars, Olivier Haas, Nicolas Villers et Clément Monaux dont le jeu collectif et la recherche d'une homogénéité parfaite ont fait partie de leur apprentissage quotidien au sein d'une «même école» ; Ils se retrouvent tout naturellement avec cette identité commune qui leur est chère pour présenter un programme original comprenant plusieurs siècles de musique dont ils désirent mettre en évidence la richesse et la diversité sous tous ses aspects.



CONSERVATOIRE / SALLE LUYPAERTS

Dimanche 19/11/2017 à 11h

TRIO KOCH : DANS LE CADRE DU CONCOURS DE VIOLON «PRIX VIEUTEMPS»

Depuis plusieurs années, Laurence, Jean-Philippe et Philippe Koch se rejoignent autour de leur passion commune pour la musique. Ils ont le désir d'explorer ensemble, un répertoire original et peu joué, celui du trio deux violons et piano. Père, fille et fils cherchent à retrouver ces œuvres à travers toutes les époques. Le trio se produit régulièrement en Europe et au Japon. Le public apprécie particulièrement leur entente musicale résultant d'une longue transmission artistique familiale. Philippe Koch sera le président d'honneur du Concours Henry Vieuxtemps ce même dimanche au Conservatoire de Verviers.



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 10/12/2017 à 11h

CELLOFOLIA, OCTUOR DE VIOLONCELLES : E LUCEVAN LE CELLI

A la demande du Juillet Musical d'Aulne, Luc DEWEZ constitue un octuor de violoncelles : Cellofolia est né. Cet octuor est majoritairement formé des anciens étudiants de sa classe du conservatoire. Ce qui réunit ces huit violoncellistes est donc une école instrumentale commune, génératrice d'une vision artistique et musicale aux mêmes racines ; c'est aussi le plaisir de se retrouver ensemble pour faire de la musique, dans un répertoire bien spécifique où la beauté des sonorités se mêle à la difficulté technique. Giovanni Gabrielli, Heitor Villa Lobos, Johann Strauss, Dimitri Chostakovitch.



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 14/01/2018 à 11h

BELEM & THE MEKANICS

Description complète de l'évènement => voir page 32
(Rubrique MUSIQUE)

Grâce à sa rencontre improbable avec le compositeur Walter Hus, Didier Laloy réalise un de ses rêves : celui de jouer entouré d'instruments de musique mécanisés. C'est une opportunité unique de développer et amplifier tout le travail musical réalisé avec Cathy Adam dans le duo Belem. Le duo joue une histoire issue de divers genres et horizons. Charismatiques et fascinants, ils réalisent une musique de chambre classique, intime, créant un espace dans lequel chacun peut voyager dans son moi intérieur. Avec Belem & The MeKanics, le processus d'interaction entre la musique classique et la musique traditionnelle prend une nouvelle dimension.

En collaboration avec le Centre culturel



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 21/01/2018 à 11h

ALTRO TEMPO

Altro Tempo, c'est la rencontre de cinq musiciens passionnés par la musique italienne du début du 17e siècle. Altro Tempo est un ensemble à «géométrie variable» qui se décline de quatre à six instruments, et dont le mariage laisse entendre des sonorités tout à fait inattendues et originales au service d'une musique lumineuse ou propre à l'introspection. Julie Bailly (chant), Marleen Leicher (cornet à bouquin), Sébastien Semal (sacqueboute), Carolin Stevens (violoncelle), Bernard Zonderman (théorbé) se réunissent pour un voyage qui passe par Milan, Rome et Venise, où des compositeurs comme Cimarosa, Frescobaldi et Monteverdi ont exercé leur art.

CONSERVATOIRE / SALLE GUY-PHILIPPE LUYPAERTS

Dimanche 4/02/2018 à 11h & 13h

ENSEMBLE DE FLÛTES «VIBRATIONS» à 11h

Le répertoire de l'Ensemble Vibrations s'enrichit continuellement d'œuvres originales ou transcrites. Ses programmes, panachés, voyagent à travers les époques et les styles et font cohabiter l'écriture contemporaine avec la musique baroque, les mélodies traditionnelles avec le jazz. Rencontre de souffles, flûtes plurielles, joie de la musique partagée, tout un programme à déguster les oreilles et le cœur bien ouverts !

EXPOSÉ «LES SONS QUI SOIGNENT» à 13h D'ARNOULD MASSART hors abonnement PAF : 5€

Après une brève mise en situation historique, culturelle et géographique du pouvoir soignant du son et de la musique, Arnould Massart s'attache à montrer les effets bénéfiques que peuvent exercer sur nous les différentes dimensions sonores et musicales. Il nous fait comprendre à quels niveaux les vibrations sonores nous touchent et dans quels domaines de la santé elles sont d'application. Diverses techniques issues de traditions d'ici et d'ailleurs sont illustrées par des exemples et des expérimentations en direct.



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 25/02/2018 à 11h

UNE CIGOGNE DE NUIT : E. BAILY & K. ALJARAMANI

Le concert présenté à Aix en juillet 2016 contenait par son orchestration et son répertoire les germes d'une idée rendue possible par les interprètes et leur personnalité musicale : faire dialoguer musiques françaises (Ravel Fauré, Debussy...) et musique Syrienne actuelle, les caractères lumineux, harmoniques et émotionnels de cette période fantastique se conjuguant avec pertinence à l'âpreté, la tension et la noirceur des réalités d'une musique arabe actuelle.

Emmanuel Baily et Khaled Aljaramani s'associent pour donner vie à ce projet ouvert sur deux cultures, opérant une synthèse poétique entre ces différents éléments de langage, en provoquant de nouvelles sensations par la création hybride.

Céline Vieslet (voix lyrique d'expression française), Khaled Alhafez (voix syrienne), Khaled Aljaramani (oud et voix), Philippe Laloy (flûtes), Jean-François Foliez (clarinettes), Lambert Colson (cornets), Arne van Dongen (contrebasse) et Emmanuel Baily (guitares)



CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 4/03/2018 à 11h

MMN Trio

C'est l'expérience musicale unique que vous proposent trois pianistes autour d'un seul clavier. Sous leurs doigts, le piano devient un véritable «orchestre de poche», permettant la réalisation d'un répertoire unique et original, intégralement joué à 6 mains. Un programme traversant l'histoire de Mozart à Gershwin, des arrangements inédits écrits pour et par MMN Trio, une nouvelle approche du concert, dans un esprit convivial et ouvert, adapté à tout public, où la musique est avant tout une fête, un moment de partage et de réjouissance.

Avec Myriam Ayari, Matthieu Normand et Nicolas Collinet.



CERCLE ST BERNARD / LAMBERMONT

Samedi 10/03/2018 à 20h

SISTER IN CRIME (CABARET)

Description complète de l'évènement => voir page 35 (Rubrique MUSIQUE)

CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Dimanche 18/03/2018 à 11h

ENSEMBLE SCORZANDO dirigé par Joseph Gilet

En novembre 1996, Joseph Gilet, directeur du Conservatoire, réunit un groupe de jeunes issus des classes de cordes du Conservatoire. Ils ont alors tous en commun huit à dix ans de formation instrumentale et deux à trois ans de pratique au sein d'un orchestre symphonique. « Scorzando » était né ! Depuis plus de 20 ans, Joseph Gilet travaille sans relâche avec l'ensemble, produisant des projets ambitieux, tels le concert Beethoven avec Philippe Koch en 2016, le Requiem de Mozart en mars 2017...réalisant avec eux des tournées en France, en Corse, en Sicile... Les répertoires abordés s'étendent de l'époque baroque à la musique du XXe siècle et contemporaine (plusieurs œuvres ont été écrites par des membres de l'orchestre).



INFOS ET RÉSERVATIONS

CONCERTS DU DIMANCHE MATIN ASBL

Présidente : Christiane Rutten

Conservatoire de Verviers : 087/39.49.89
(hors congés scolaires de 12h à 19h)
concertsdim@hotmail.com - www.cdmverviers.be

Prix des places de 5€ à 15€ suivant concerts & âges
Abonnements : adultes : 95€ / + de 60 ans : 87€
Etudiants d'Académies : 76€

BE72 6528 4413 5916

Communication : Nom Prénom abonnement 17-18

Samedi 18/11 & dimanche 19/11/2017

CONSERVATOIRE / SALLE GUY-PHILIPPE LUYPAERTS



«PRIX ARTISTIQUES DE LA VILLE DE VERVIERS» 2^E EDITION DU CONCOURS DE VIOLON H. VIEUXTEMPS

Dans le but de perpétuer la mémoire des grands violonistes verviétois, Henry Vieuxtemps et Edouard Deru, deux concours semi-internationaux de violon ont été institués en 1922 sous le Haut patronage de S.M. la Reine Élisabeth de Belgique. La nouvelle asbl «Prix Artistiques de la ville de Verviers», sous la présidence des directeurs du Conservatoire et de l'Académie des Beaux-Arts, soutenue par l'Echevinat de la culture de la ville et le Centre Culturel de Verviers, a relevé le défi de regrouper et moderniser ces épreuves afin de les rendre accessibles à de jeunes instrumentistes de tous âges et tous niveaux, de transformer la compétition en un moment de rencontre où chacun d'eux pourra se situer et progresser. Trois concours en un... «Pizzicati» pour les petits, «Deru» pour les adolescents en chemin vers la profession de musicien et «Vieuxtemps» pour les jeunes artistes déjà accomplis. Programme : Samedi 18 (1^{er} épreuve) et dimanche 19 novembre 2017 (finales dès 14h). Horaires à définir suivant le nombre de candidats.



LE CONSERVATOIRE, C'EST UNE ÉCOLE TRÈS SPÉCIALE!

En centre-ville, cette école d'Art hors du commun est un véritable pôle musical pour la cité. Son enseignement, bâti sur une pédagogie performante permet à ses étudiants de se préparer aux arts de la scène : la musique, la danse et le théâtre. Chaque année, le Centre culturel offre aux étudiants du Conservatoire la possibilité de travailler sur la scène de l'Espace Duesberg lors des trois rendez-vous incontournables : le festival de printemps «Quand une école...un peu folle...», le gala de danse et les Chapuis. Cette précieuse collaboration réalise l'harmonie entre «enseignement» et «culture». Si vous aimez danser, chanter, parler, partager et vous amuser... N'hésitez pas à nous rejoindre ! Inscriptions dès le 16 août : 087/39.49.89

ESPACE DUESBERG : GALA DE DANSE

Du 4 au 6/05/2018

Danse classique et contemporaine. Chorégraphies : Anne Cornélis

ESPACE DUESBERG : QUAND UNE ÉCOLE... UN PEU FOLLE...

Du 22 au 27/05/2018

Le festival de printemps est un moment de découvertes et de rencontres, tant pour les étudiants qui participent à ces projets « pluridisciplinaires » que pour le public qui peut apprécier les multiples facettes artistiques du Conservatoire. Aux grands classiques, tels l'orchestre en ville, le concert jazz, les soirées des lauréats...se joignent les projets particuliers de l'année scolaire en cours. En accueillant les étudiants du Conservatoire sur la scène de l'Espace Duesberg, le Centre culturel de Verviers offre à ces jeunes musiciens, comédiens et danseurs une opportunité de valeur inestimable!

ESPACE DUESBERG : LES CHAPUIS

Les 22 et 23/06/2018

Devenus le symbole du Conservatoire, ces «pavés» récompensant les étudiants pour leur travail et leur investissement sont aussi le miroir d'une école d'Arts qui, dans le respect de la différence et la foi en la découverte, fait que les rêves deviennent réalité. Tous en scène!



www.conservatoire-verviers.be
087 394989



PARLE AUX CENTRES

Le problème ? Je vais pas parler d'immigration parce que je veux pas passer pour raciste ou quoi ou comme, mais une partie du problème est là quand même. — Ce que vous avez (notamment) dit...

Jennifer Erkens & Cie
Photo : CCV

DANSE

CENTRE-VILLE / COUR FISHER

Samedi 9/09/2017 à partir de 15h

13^e ÉDITION DU FESTIVAL DANSE EN VILLE

Compagnie Irène K

Parce que la danse est un mode d'expression universel pouvant être compris et appréhendé par tous, le Centre culturel de Verviers s'associe à la Compagnie Irène K pour accueillir, le samedi 9 septembre 2017, l'incontournable festival «Danse en ville». Des danseurs professionnels belges et étrangers prendront possession des rues et entreront en dialogue avec l'espace urbain et ses passants. Des façades et des cours intérieures formeront la coulisse pour de courtes performances de danse. Des scènes bizarres, comiques et extravagantes permettront aux habitants et aux passants de découvrir - ou redécouvrir - pour un court moment leur maison, leur rue, transformée, étrange, animée d'une vie nouvelle. Prendre le temps de se laisser séduire juste un instant ... Un moment unique pour tout un chacun, spectateur ou passant.

Gratuit



64 Centre culturel de Verviers

CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Dimanche 4/02/2018 à 17h

CARTOON

Anton Lachky Cie

Anton Lachky présente ici sa première création jeune public. Sous forme de conte surréaliste, Cartoon met en scène quatre personnages qui se laissent posséder par les extravagances de leur imagination. Les thèmes du partage, de l'amitié et du groupe sont abordés avec humour et héroïsme dans un tourbillon de danse, musique et jeux. Un spectacle bouillonnant d'énergie pour célébrer l'irrésistible effervescence de la jeunesse.

De : Anton Lachky

Avec: Mami Izumi, Anna Karenina Lambrechts, Luan De Lima, Angel Duran
Production : Seventyseven vzw, co-production de Charleroi Danses Centre Chorégraphique de la Fédération Wallonie - Bruxelles, Krokusfestival, avec le soutien de la Fédération Wallonie Bruxelles

Durée : 55 min / Public : à partir de 6 ans

Tarif : 6€ / Article 27 : 1,25€



CENTRE CULTUREL DE VERVIERS / ESPACE DUESBERG

Samedi 17/03/18 à 20h

PAT & LES BOULETS EXPLOSENT LE CANON

Lauréat du Prix du Jury La Scène est à Vous 2017

Le gagnant du Prix du Jury de La Scène est à Vous ! 2017 a choisi de s'associer aux gagnants du Prix du Public de la même soirée, à savoir Les Boulets du Canon, pour vous offrir un spectacle haut en couleurs ! La poésie et la danse de Patrick Outers se mélangeront à l'humour décalé des Boulets du Canon le temps d'une soirée unique.

Patrick Outers et «Les Boulets du Canon» se sont découverts dans les coulisses du festival «La scène est à vous». Le coup de foudre a été immédiat ! Cela apparaissait comme une évidence : l'un connu pour sa maîtrise en expression corporelle, ses interprétations mimées, et les autres pour leurs chants engagés présentés avec humour.

De cette union est né : «Pat et les Boulets explosent le Canon», un authentique spectacle-cabaret expressionniste».

Bref, un programme explosif, haut en émotions, qui vous transportera... dans une autre dimension !

Tarif normal : 12€ / Tarif réduit : 10€

Abonnement : 10€ / Article 27 : 1,25€

Les Arts
en Vesdre



Photo : Laurence Defawe

ÉGLISE ST REMACLE / VERVIERS

Samedi 28/04/2018 à 20h

HipOrgue

Danse Hip Hop et orgue

La rencontre de deux univers que tout semble opposer. Créé en 2013 à l'ORW, le spectacle «HipOrgue», conçu par l'organiste liégeois Serge Schoonbroodt, concrétise la rencontre entre le «roi des instruments» et la danse urbaine.

L'orgue y connaît une nouvelle jeunesse tandis que le hip-hop quitte la rue et pénètre dans un lieu chargé d'histoire. Avec «HipOrgue», les musiques pour orgue seul de Bach, Vienne ou encore Arvo Pärt prennent un sens nouveau, rehaussé par le travail de quatre danseurs sous la direction du chorégraphe Dominique Schmitz.

Le mariage parfait des Anciens et des Modernes. Un spectacle fondé sur la rencontre : celle de deux expressions artistiques que tout oppose ; celle de générations et cultures différentes.

Orgue et direction artistique : Serge Schoonbroodt
Chorégraphies et danse : Dominique Schmitz
Danse : Wilhelmina Sempa
Danse : Fiston Ngoie

Tarif normal : 12€ / Tarif réduit : 10€

Abonnement : 10€ / Article 27 : 1,25€





CINÉ +

Aide à la création : tournage du clip de Black Strikes
Photo : CCV

Jeudi 21/09/2017 à 20h

FOOD COOP

Un film documentaire de Tom Boothe

En pleine crise économique, dans l'ombre de Wall Street, une institution qui représente une autre tradition américaine est en pleine croissance. C'est la coopérative alimentaire de Park Slope, un supermarché autogéré où 16 000 membres travaillent 3 heures par mois pour avoir le droit d'y acheter les meilleurs produits alimentaires dans la ville de New York à des prix défiant toute concurrence. Intense et chaotique, découvrez l'extraordinaire aventure qui a vu le jour à Brooklyn en 1973, à l'initiative de quelques utopistes, et qui fait aujourd'hui des petits près de chez nous !

En collaboration avec l'asbl ATTAC

Durée : 1h37
Tarif : 3€



Samedi 14/10/2017 à 14h

KIKI LA PETITE SORCIÈRE

Un film d'animation japonais de Hayao Miyazaki
CINÉ + FAMILLE

Kiki est une jeune sorcière qui quitte le foyer familial à treize ans pour s'établir seule dans une nouvelle ville d'apparence européenne. Elle y crée un service de livraison rapide par les airs, car son seul réel pouvoir magique est sa faculté de voler, et fait de nombreuses rencontres qui l'aident dans son intégration et son apprentissage de l'indépendance. Bien que Kiki soit une sorcière, le film est centré sur les vicissitudes du quotidien d'une jeune adolescente qui doit appréhender ses propres capacités pour trouver sa place dans une nouvelle communauté.

Il s'agit de l'adaptation d'un livre japonais pour enfants d'Eiko Kadono paru en 1985. Le film a rencontré un véritable succès avec plus de deux millions de spectateurs lors de sa sortie au Japon.

À partir de 5 ans / Durée : 1h37
Tarif : 3€



Samedi 14/10/2017 à 19h

LE VOYAGE DE CHIHIRO

Un film d'animation japonais de Hayao Miyazaki
CINÉ + FAMILLE

Chihiro Ogino est une fillette de 10 ans capricieuse, blasée, qui considère que l'univers entier doit se plier à la moindre de ses volontés. Lorsque ses parents, Akio et Yugo, lui annoncent qu'ils doivent déménager, elle accueille la nouvelle avec une hostilité non dissimulée. Lors du voyage, elle se cramponne au souvenir de ses copines autant qu'à un petit bouquet de fleurs, dernière manifestation tangible de sa vie passée. Arrivé dans un cul-de-sac, la famille se retrouve confrontée à un immense bâtiment rouge au centre duquel, tel une énorme bouche, s'ouvre un tunnel sans fin. De l'autre côté du passage se dresse une ville fantôme, un monde peuplé d'anciens dieux et régi par une sorcière abhorrant les traits d'une harpie méphistophélique, Yubaba. Heureusement, pour comprendre les mystères de cet étrange univers, Chihiro trouve un allié en la personne de l'énigmatique Haku...

À partir de 12 ans / Durée : 2h04
Tarif : 3€



Vendredi 27/10/2017 à 19h30

UNE IDÉE FOLLE

Un film documentaire de Judith Grumbach

«Une idée folle», c'est celle d'une école qui permettrait de former des adultes capables de s'épanouir dans un XXIe siècle de changement global, et d'être les acteurs de ce changement. En cultivant l'empathie, la créativité, la coopération, la prise d'initiative ou encore la confiance en soi et l'esprit critique chez les élèves, en parallèle des savoirs fondamentaux, les enseignants de ces écoles font un rêve fou : celui de former une future génération de citoyens épanouis et responsables qui auront à cœur de transformer positivement la société qui les entoure.

L'association Ashoka a demandé à Judith Grumbach de réaliser des clips de 3 minutes dans quelques écoles et collèges repérés pour leurs pratiques originales : c'est finalement un long métrage émerveillé qu'elle leur consacre, entremêlant parole d'adultes et d'enfants de tous les âges.

Qu'ont-elles d'extraordinaires ces écoles ? Rien qui ne soit franchement visible à l'œil nu : un professeur et des élèves, une salle de classe... Mais quand la caméra s'attache aux regards et aux gestes, on comprend que c'est dans la philosophie des enseignants que réside l'essentiel. Pour chacun des professeurs et des chercheurs qui témoignent dans ce film, le rôle de l'école est bien de développer chez l'enfant des valeurs et surtout de les incarner, car oui, on peut allier bienveillance et exigence dans les apprentissages. Oui, on peut diversifier les pratiques à tous les niveaux. Non, l'école ne peut plus, comme au XIXe siècle, être sanctuarisée et refermée sur elle-même en dehors de tout ancrage géographique et social. À voir ces bouilles d'enfants heureux à l'école, on rêve que tous les enfants puissent profiter d'une scolarité aussi épanouissante, ce qui est loin d'être le cas...

En collaboration avec l'asbl GRAPPA

Durée : 1h20 / Tarif : 3€



Jeudi 2/11/2017 à 14h

LE JOUR DES CORNEILLES

Un film d'animation de Jean-Christophe Dessaint
CINÉ + FAMILLE

Le fils Courge vit au cœur de la forêt, élevé par son père, un colosse tyrannique qui y règne en maître et lui interdit d'en sortir. Ignorant tout de la société des hommes, le garçon grandit en sauvage, avec pour seuls compagnons les fantômes placides qui hantent la forêt. Jusqu'au jour où il sera obligé de se rendre au village le plus proche et fera la rencontre de la jeune Manon...

En collaboration avec l'asbl LOUPIOTE

À partir de 6 ans / Durée : 1h36
Tarif : 3€



Jeudi 9/11/2017 à 20h

LA MERVEILLEUSE HISTOIRE DU TEMPS

Un film de John Marsh

1963, en Angleterre, Stephen, brillant étudiant en Cosmologie à l'Université de Cambridge, entend bien donner une réponse simple et efficace au mystère de la création de l'univers. De nouveaux horizons s'ouvrent quand il tombe amoureux d'une étudiante en art, Jane Wilde. Mais le jeune homme, alors dans la fleur de l'âge, se heurte à un diagnostic implacable : une dystrophie neuromusculaire plus connue sous le nom de maladie de Charcot va s'attaquer à ses membres, sa motricité, et son élocution, et finira par le tuer en l'espace de deux ans.

Grâce à l'amour indéfectible, le courage et la résolution de Jane, qu'il épouse contre toute attente, ils entament tous les deux un nouveau combat afin de repousser l'inéluctable. Jane l'encourage à terminer son doctorat, et alors qu'ils commencent une vie de famille, Stephen, doctorat en poche va s'attaquer aux recherches sur ce qu'il a de plus précieux : le temps. Alors que son corps se dégrade, son cerveau fait reculer les frontières les plus éloignées de la physique. Ensemble, ils vont révolutionner le monde de la médecine et de la science, pour aller au-delà de ce qu'ils auraient pu imaginer : le vingt et unième siècle.

Durée : 2h03
Tarif : 3€



Jeudi 14/12/2017 à 20h

LE CIEL ATTENDRA

Un film de Marie-Castille Mention-Schaar

A 17 ans, Sonia a failli quitter les siens pour aller faire le djihad. Elle était convaincue que c'était le seul moyen pour elle et sa famille d'aller au paradis. Elle est finalement revenue à la raison. Contrairement à Mélanie, 16 ans. Elevée par sa mère, c'était une adolescente sans histoire, qui partageait sa vie entre l'école, ses amies et ses cours de violoncelle. Mais sur Internet, elle s'est mise à discuter avec un «prince» qui a réussi à lui laver le cerveau. Emplis de culpabilité de n'avoir rien vu, les parents assistent désespérés à la métamorphose de leur enfant... Dans la critique de Guillemette Odicino de ce film sorti en 5 octobre 2016, on peut lire : «Un jour, au petit matin, le Raid pénètre dans le pavillon de Catherine (Sandrine Bonnaire) et Samir (Zinedine Soualem) pour arrêter leur fille, Sonia, 17 ans. La jeune fille s'apprêtait à rejoindre le djihad en Syrie. Ailleurs, Mélanie rencontre un «prince» sur Facebook, pour lequel elle sera bientôt prête à tout, sans que sa mère (Clotilde Courau) ne se doute de rien...»

En collaboration avec le PAC

Durée : 1h30
Tarif : 3€



Jeudi 25/01/2018 à 20h

EN CAS DE DÉPRESSURISATION

Un film documentaire de Sarah Moon Howe

Comment tenir le coup suite à l'annonce du handicap de son enfant ? Cette nouvelle est comme un raz de marée, quelque chose qui vous fait vider de votre sang. Tout ce qu'on a rêvé éclate, face à ce drame qui s'empare de votre vie. Et puis, très vite, c'est autre chose qui prend le relais. C'est d'abord aux parents que les hôtesses de l'air conseillent de placer le masque à oxygène en cas de dépressurisation, et puis sur leurs enfants. «Pour rester vivante, j'ai filmé au quotidien ce que je vivais auprès de mon fils et je suis partie en tournée avec une troupe de danseuses quelques jours par mois pendant deux ans. Si je voulais aider mon petit, je devais aussi penser à moi».

Durée : 46 min
Tarif : 3€



Mercredi 14/02/2018 à 14h

LES OISEAUX DE PASSAGE

Un film de Olivier Ringer
CINÉ + FAMILLE

Pour Cathy, il n'est pas toujours facile d'être née le 29 février, surtout quand, pour ses 10 ans, son papa n'a pas d'autre idée que de lui offrir un oeuf à faire éclore. Quand un caneton sort de la coquille en présence de sa meilleure amie Margaux, celui-ci est persuadé que la petite fille est sa maman. Mais Margaux n'est pas en état de s'occuper d'un bébé canard, elle est coincée sur un fauteuil roulant et elle doit bientôt partir vivre en institution.

Ses parents décident de se débarrasser de l'oiseau. Et quand Cathy et Margaux apprennent que le canard a eu de chance de s'en sortir, elles se lancent dans un périple où elles découvriront bien plus sur elles-mêmes que sur le sauvetage d'un palmipède.

En collaboration avec l'asbl LOUPIOTE

À partir de 8 ans / Durée : 1h24
Tarif : 3€



Jedi 1/03/2018 à 20h

LA DOMINATION MASCULINE

Un film de Patric Jean

«Je veux que les spectateurs se disputent en sortant de la salle», c'est ce que disait Patric Jean en tournant «La domination masculine». Peut-on croire qu'au XXIe siècle, des hommes exigent le retour aux valeurs ancestrales du patriarcat : les femmes à la cuisine et les hommes au pouvoir ? Peut-on imaginer que des jeunes femmes instruites recherchent un «compagnon dominant» ? Que penser d'hommes qui subissent une opération d'allongement du pénis, «comme on achète une grosse voiture» ? Si ces tendances peuvent de prime abord sembler marginales, le film nous démontre que nos attitudes collent rarement à nos discours. L'illusion de l'égalité cache un abîme d'injustices quotidiennes que nous ne voulons plus voir. Et où vous jouez votre rôle. «La domination masculine» jette le trouble à travers le féminisme d'un homme qui se remet en question.

Durée : 1h43 / Tarif : 3€



Mercredi 4/04/2018 à 14h

JACK ET LA MÉCANIQUE DU CŒUR

Aniamtion de S. Berla & M. Malzieu
CINÉ + FAMILLE

Edimbourg, 1874. Jack naît le jour le plus froid du monde et son cœur en reste gelé. Mi-sorcière, mi-chaman, la sage-femme qui aide à l'accouchement parvient à sauver le nourrisson en remplaçant le cœur défectueux par une horloge. Cette prothèse fonctionne et Jack vivra, à condition d'éviter toute charge émotionnelle : pas de colère donc, et surtout, surtout, pas d'état amoureux. Mais le regard de braise d'une petite chanteuse de rue mettra le cœur de fortune de notre héros à rude épreuve prêt à tout pour la retrouver, Jack se lance tel Don Quichotte dans une quête amoureuse qui le mènera des lochs écossais jusqu'aux arcades de Grenade, et lui fera connaître les délices de l'amour comme sa cruauté.

En collaboration avec l'asbl LOUPIOTE

À partir de 10 ans / Durée : 1h42
Tarif : 3€



Samedi 2/06/2018 à 20h

TERRAFERMA

Film italien d'Emanuele Crialeso

Sur l'île italienne de Linosa au large des côtes de la Tunisie et au sud de la Sicile, la pêche traditionnelle est devenue non rentable et fait place au tourisme. Au cours d'un été où iliens et touristes se mélangent, l'île est accostée par des groupes entiers d'immigrés clandestins venus d'Afrique. Les familles de pêcheurs, déclassées socialement à la suite des difficultés de l'économie de la pêche, essaient, non sans mal, de cohabiter avec les nouveaux arrivants. Jeunes et anciens, parents et enfants, se confrontent sur l'attitude à tenir face à la détresse des réfugiés : ne pas leur venir en secours en mer et les dénoncer aux autorités comme la loi les y incite, ou respecter les valeurs morales et la solidarité de l'île héritées du travail de la mer.

En collaboration avec l'asbl CASA NOSTRA, G. Campioli & P. Zagaglia

Durée : 1h47 / Tarif : 3€

MAIS AUSSI :

MONTAGNE EN SCÈNE

Mardi 12/12 & mercredi 13/12/2017 à 20h (Winter Edition)
Mardi 24/12 & mercredi 25/04/2018 à 20h (Summer Edition)

Description du festival voir page 99 (Rubrique Evénements / Festivals)





EXPOSITIONS

Kastor Akoustik Session : Léna Mariel
Photo : CCV

ESPACE DUESBERG

Entrée libre. L'exposition est accessible du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30, et lors des spectacles et activités de l'Espace Duesberg, ou sur rdv pour les groupes. Infos : Luc Pirard : 087/39.30.31 - lpi@ccverviers.be / Accueil Espace Duesberg : billetterie@ccverviers.be - 087/39.30.60

Du 4/08 au 5/09/2017

VIVIANE BOURDON Photographies & JEAN MARIGNAN Peintures

Membre du comité de jumelage Verviers-Arles, Viviane Bourdon a pu constater combien le bleu était présent dans la cette cité provençale. Au travers de ces nombreux clichés colorés, elle nous fera rêver et partager le charme du sud. A cette occasion, sortira le livre «Arles la bleue» aux Éditions de la Province de Liège avec son pendant «Verviers ma belle», fruit d'une semblable errance dans le Verviers historique.

Jean Marignan est artiste camarguais de cœur, il travaille avec rage et passion. Il peint ses chevaux à la blanche crinière, ses taureaux dont les cornes sont en forme de lyre, ses gardians qui veillent sur ce monde encore à demi-sauvage. À 84 ans, Jean Marignan jouit d'une notoriété sans pareille dans toute la Provence. Toutes les toiles présentées ont été créées spécialement pour Verviers selon sa technique personnelle et à sa manière, très réaliste.

Vernissage le vendredi 4/08 à 18h

Dans le cadre du 50^e anniversaire du Jumelage Verviers - Arles



Du 15/09 au 20/10/2017

JACQUES CHARLIER

La Route de l'Art

Depuis les années septante, de temps à autre, quand ça lui prend, Jacques Charlier, artiste pluridisciplinaire, peint ou dessine des «Routes de l'art». Ces routes n'ont rien à voir avec les parcours culturels des offices du Tourisme. Elles nous parlent des embûches, des revirements, des détournements, des impasses, des pièges de la mode et du marché qui jalonnent la vie d'artiste. Il cherche depuis toujours à préserver du mieux qu'il peut le cheminement poétique d'une pensée de traverse.

Lors du vernissage de l'exposition, sera présenté le film de Jacques Donjean «Jacques Charlier, pirate de l'Art».

Vernissage le vendredi 15/09 à 18h
+ projection du film à 20h en salle

Dans le cadre de «Le Grand Large@Verviers.be»

Du 26/10 au 1/12/2017

RAPHAËL DEMARTEAU

Peintures, installations, sculptures

«IN-DIFERENZA».

Raphaël Demartea est un artiste de talent très prometteur. Sorti de l'Ecole des Beaux-Arts de Saint Luc à Liège, il remporte le Prix Lambert Darchis qui lui offre une bourse pour Rome d'où il revient avec un diplôme de la «Rome University of Fine Arts». Son exposition est composée d'une présentation toute en contrastes réalisée avec des matériaux de tous les jours. Ces matières qui nous semblent tellement banales qu'on les oublie trop vite. Une prise de conscience qui peut faire la «différence». De «gros mangeurs» qui nous parleront peut-être ? De l'indifférence à la différence...

Vernissage le jeudi 26/10 à 18h



Du 7/12/2017 au 12/01/2018

CAMILLE KAIRIS

Peintures & photographies

Peintre, photographe et sœur du photographe Charles Kairis, issue de l'Ecole des Arts décoratifs de Verviers, elle réalisa sa première exposition en 1966. Dans un premier temps, elle marque une prédilection pour les villes, les villages, les portraits, les sujets littéraires, les tonalités rouges et grises marquent ses œuvres. Progressivement, les formes de la réalité et de la nature se sont épurées pour aboutir à une abstraction géométrique qui s'attache surtout à la composition et aux contrastes de couleurs. Dans un style très personnel et avec un vocabulaire de formes et d'effets limités, elle nous offre une vision du monde actuel parfois teintée d'angoisse. Une de ses toiles figure aux collections du Musée des Beaux-Arts de Verviers. Elle présentera également une sélection de photos (dont une vingtaine a été acquise par la Communauté française) qu'elle a réalisés, ainsi que quelques clichés de son frère décédé lui aussi photographe.

Vernissage le jeudi 7/12 à 18h



Du 27/01 au 10/03/2018

DANIELA DE FELICE

Illustrations + projection de films

Daniela étudie le dessin et l'histoire de l'art à Novara, puis à 17 ans, le bac en poche, elle quitte l'Italie pour étudier la «Narration Visuelle» à l'ERG de Bruxelles. En 2013, elle réalise «Casa», un film sur le deuil, sur l'absence du père. Elle exposera les illustrations de l'univers du film Casa. «Mes dessins arrivent tard le soir ou pendant la nuit. Ce sont comme des notes sur un cahier. Ce sont des séries, mais jamais une case n'est pareille à l'autre. Je dessine avec du café, de l'encre, et une plume. Sur le cahier, mes images côtoient mes notes. Petits récits brefs et lointains écrits parfois en italien, parfois en français.»

Vernissage le samedi 27/01

En parallèle de cette exposition, nous proposons un film de l'artiste «Casa» ainsi qu'un autre de Marie Famulicki «Hypersensibilité aérienne».

Description complète des films => voir page 101 (Rubrique FESTIVALS / EVENEMENTS)

Dans le cadre de la Triennale d'Art de Theux 2018 Belgique - France





Du 15/03 au 20/04/2018

PATRICK REGOUT

Illustrations

&

CHARLES BOTTIN

Céramiques

Notre talentueux illustrateur verviétois, dont la réputation a largement dépassé nos frontières, nous présentera une sélection de ses meilleures illustrations et affiches humoristiques, ainsi que la présentation de ses nouveaux livres pour enfants sur le thème du voyage accompagné de leurs planches originales. Patrick est féru d'humour et son style graphique très personnel ne laisse personne indifférent !

Charles Bottin, artiste stember-tois, travaille la terre depuis très longtemps. Ses influences, ses inspirations et sa modernité, il est allé les chercher dans les racines de son art les plus profondes, il est allé les chercher en Afrique, aux pointes de l'art brut. Il est allé les rencontrer au contact des plus grands céramistes et en a recueilli l'humilité si nécessaire à sa création... Comme l'écrit si bien André Fonsny : «Ses céramiques respirent l'étonnante fluidité du formel et la profondeur consistante de l'utile».

Vernissage le jeudi 15/03 à 18h

Dans le cadre du Festival Les Arts en Vesdre

Les Arts
en Vesdre



Du 26/04 au 25/05/2018

JESSY HARDY LA CHAPEAUTÉE

Illustrations & dessins

&

BERNARD LANGE

Photographies

Jessy Hardy, jeune artiste verviétoise très prometteuse, est toujours affublée d'un chapeau ! Son parcours artistique commença dès qu'elle put tenir un crayon en main, puis elle suivit les Arts Appliqués à l'Institut Ste Claire à Verviers, ensuite l'Académie des Beaux-Arts de Verviers. Elle nous présentera ses toutes dernières créations où au travers des traits et des couleurs, elle souhaite redonner le goût du rêve à toutes et à tous.

«Ici et maintenant», c'est un voyage au cœur de la ville, une ville souvent conjugée au passé prestigieux et au futur hypothétique. Les clichés proposés par Bernard Lange captent un présent urbain où se mêlent à la fois anonymes, couleurs, symétries et instantanés. Chacun peut y faire son chemin, y interroger les lignes, les briques et les visages, scruter le sensible ou l'éphémère, chercher le témoignage ou l'anecdote. Ce voyage dans le temps présent raconte le quotidien sans détour d'un espace public au centre de nombreuses préoccupations d'aujourd'hui.

Vernissage le jeudi 26/04 à 18h



Du 31/05 au 29/06/2018

FABIENNE LARGEFEUILLE

Peintures & sculptures

Née à Verviers, elle crayonne dès sa plus tendre enfance, et à l'âge de quinze ans, une amie lui offre ses premières huiles. Depuis ce temps, elle peint avec cette matière noble en y ajoutant une multitude de techniques. Elle observe et peint les gens, et principalement la femme. A travers sa peinture, elle dévoile sa propre conception de celle-ci, elle la voit complice de l'homme, mère, sensuelle, délicate, souple dans son corps et parfois même, un peu inaccessible. Sa féminité se fond dans l'exotisme, la musique ou la danse. Fabienne a reçu de nombreux prix, expose régulièrement dans nos régions, mais aussi en Allemagne et même à la galerie Kowalski à Saint-Tropez.

Vernissage le jeudi 31/05 à 18h

MÉDIATHÈQUE

Entrée libre. Les expositions sont accessibles durant les heures d'ouverture de la Médiathèque, les mardis et mercredis de 11h à 13h et de 14h à 18h, les vendredis de 10h à 13h et de 14h à 18h, et les samedis de 10h à 13h et de 14h à 16h.

Infos : Philippe Boulanger : pbo@ccverviers.be - 087/39.30.34

Médiathèque : verviers@lamediatheque.be - 087/33.00.88

Du 8/09 au 28/10/2017

CÉLINE FREDRICH Dessins

Céline, c'est avant tout quelqu'un de curieux qui aime s'amuser avec le trait, le relief, les couleurs et des thèmes farfelus. Ce qu'elle aime dans l'art, c'est le partage que ça implique, la vision et le ressenti qu'elle peut apporter aux spectateurs. Elle dessine depuis (presque) toujours et ne conçoit pas un sac à main sans son bloc de croquis. Attirée avant tout par le dessin en lui-même, elle adore aussi bifurquer, acquérir de nouvelles techniques, se perfectionner... Bref ce qui lui plaît, c'est fait le tour. Ses thèmes naviguent beaucoup entre fantaisie et contes (peu ou bien) connus. Elle aime aussi réaliser des portraits.

Vernissage le vendredi 8/09 de 17h30 à 19h30



Du 3/11 au 30/12/2017

FRANCINE MIALA Peintures

«Je suis une jeune femme d'origine Angolaise. D'aussi loin que je m'en souviens, j'ai toujours aimé dessiner. Ce qui m'a été confirmé par ma maman. Lorsque j'étais petite, mon oncle lui a dit qu'il fallait me pousser dans cette voie parce que j'étais douée. J'ai grandi en prenant plaisir à gribouiller ou encore à reproduire des images. Partant d'un plaisir pour me détendre, j'ai pris goût à laisser libre court à ma créativité sur les toiles. De fil en aiguille, les retours positifs de mon entourage ont eu un impact sur ma motivation à produire davantage. À la base, mes toiles ne se composaient que de peinture. Progressivement, j'y ai intégré d'autres éléments comme du tissu africain, des attaches parisiennes ou encore des boutons.»

Vernissage le vendredi 3/11 de 17h30 à 19h30



Du 5/01 au 24/02/2018

PAUL LEBEAU Photographies

«Au mois d'août 2015, de nombreuses personnes primo-arrivantes, fuyant la guerre et la misère, arrivèrent en Belgique. Ces arrivées provoquèrent de nombreuses réactions de la part de la population Belge, des associations d'aide et du monde politique. Les nombreux débats dus à cette actualité oublièrent, pour ma part, des questions essentielles... Qui sont ces personnes, d'où viennent-elles, pourquoi ont-elles décidé de quitter leur pays pour affronter les dangers des routes migratoires ? Actuellement, les médias et beaucoup de personnes ont oublié cette période. Ces photos ont pour but de vous montrer la réalité telle que je l'ai vue et vécue.»

Vernissage le vendredi 5/01 de 17h30 à 19h30



MAISON-BOIS



Entrée libre. Expo accessible tous les jours de 9h à 12h et de 14h30 à 18h. Accès restreint aux clients du restaurant de 12h à 14h30 et de 18h à 22h.

Infos : Luc Pirard : lpi@ccverviers.be - 087/39.30.31 / Accueil Espace Duesberg : 087/39.30.60 - billetterie@ccverviers.be / Tennis de Maison-Bois : www.tennismaisonbois.be - 087/29.90.90

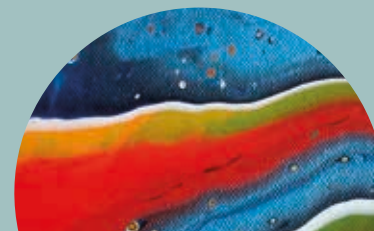
Du 20/07 au 25/08/2017

MARIELLE LAMBRECHTS

Peintures

Marielle Lambrechts, autodidacte, a commencé à faire de la peinture il y a quelques années. Elle développe le «pouring art», travail de la peinture acrylique fluide sur canevass. Celle-ci est mélangée avec différents produits pour créer des effets spéciaux. Le résultat final est obtenu suite à l'application de plusieurs couches, ce qui donne des effets inattendus mais néanmoins très esthétiques. Elle expérimente également le travail avec la résine. A découvrir assurément!

Vernissage le mercredi 19/07 à 18h



Du 31/08 au 6/10/2017

PASCALE BRONFORT

Peintures

Issue de l'Académie des Beaux-Arts de Spa, Pascale Bronfort a toujours été attirée par les couleurs vives, symboles de présence et de puissance passionnantes. Son inspiration intérieure ou extérieure fait naître sur ses toiles ses thèmes de prédilection : le corps, les arbres, l'infiniment petit ou l'infiniment grand. Ses sujets sont parfois prédéfinis mais il arrive souvent que l'artiste parte à l'aventure sur sa toile jusqu'à ce que les formes émergent d'elles-mêmes et s'imposent au détour d'un trait. Les œuvres que Pascale nous livre forcent les couleurs intenses et vibratoires, parfois acides, mais toujours avec cette touche de noir pour la structure, le contraste et l'ombre secrète...

Vernissage le mercredi 30/08 à 18h



Du 12/10 au 17/11/2017

ROLAND MATERNE

Peintures

Ses nombreux voyages en Italie ont largement contribué à sa formation artistique. Il ne cours pas après les effets de mode, n'a aucun message caché et n'appartient à aucun mouvement artistique. Sa peinture figurative est une invitation à une rêverie poétique intemporelle où chacun aura la possibilité, s'il le désire, de s'y promener. La splendeur des masques vénitiens, le mystère des œufs, la présence des oiseaux et des fleurs sont les sujets de ses dernières compositions. Tout y est silencieux, seul le regard inquiet des masques semble interpeller le spectateur. Technique : peinture à l'huile sur panneau de bois.

Vernissage le mercredi 11/10 à 18h



Du 23/11 au 15/12/2017

LAURENCE DEFawe

Photographies

Surnommée Lola, Laurence Defawe prend des photos depuis son enfance. Cette passion a évolué au cours du temps et elle a suivi différents cours, en ligne sur Internet, à l'Académie des Beaux-Arts de Verviers, en Promotion sociale à Dison, via différents Workshops, et continue à se former dès qu'elle le peut en observant, en écoutant, en se documentant, ...

Elle aime prendre des photos de paysages, de moments de vie, mais a une préférence pour le portrait, que ce soit en studio ou en extérieur. Ses modèles (très souvent des amis) se plient à ses caprices photographiques. Lors de cette exposition, vous pourrez découvrir différents portraits, tous réalisés en région verviétoise qui regorge de merveilles en toutes saisons. Vous pourrez sûrement y reconnaître certains modèles et certains lieux.

Vernissage le mercredi 22/11 à 18h



Du 21/12/2017 au 26/01/2018

ZONE ART

Peintures & créations diverses

L'association Zone-art a pour vocation de proposer des ateliers artistiques à des personnes porteuses d'un handicap mental ou en lien avec la santé mentale. Loin de se réduire à ces seuls «milieux», l'asbl souhaite développer un esprit d'ouverture et laisse ses ateliers ouverts à toute personne ou tout projet correspondant à ses valeurs. Ses membres réalisent également un travail de diffusion des œuvres dans les réseaux les plus divers des secteurs culturels et artistiques.

L'atelier d'arts plastiques offre un espace de création où chaque participant est encouragé et aidé à développer son propre travail artistique selon ses affinités à la fois thématiques et techniques. La volonté est ici de dépasser une activité uniquement «occupationnelle» pour développer un véritable travail artistique. L'exposition collective des participants présentée à Maison-Bois, nous fera découvrir les travaux très qualitatifs issus de ces ateliers créatifs.

Vernissage le mercredi 20/12 à 18h



Du 1/02 au 9/03/2018

STEPHAN HACIANE

Photographies

Stephan Haciane a commencé la photo à 13 ans avec un appareil argentique offert par son papa... Depuis, le virus ne l'a plus quitté, et depuis dix ans il s'est orienté vers le numérique aux multiples possibilités techniques et, pour mieux l'exploiter, il a suivi une formation spécifique. Stephan nous fera découvrir, au travers de son objectif et via son interprétation personnelle, les magnifiques paysages et monuments de notre région.

Vernissage le mercredi 31/01 à 18h



Du 15/03 au 20/04/2018 Les Arts en Vesdre

FRANÇOISE MARTIN

Peintures

Le printemps perpétuel ! Fanfan ne vit pas dans le même monde que nous, elle crée les siens au gré de ses humeurs, les habite et revient parfois colorer le nôtre. Ses mondes foisonnants sont complexes et originaux, tout en formant un univers cohérent représentant parfaitement sa personnalité. La flore omniprésente peut être d'une grande finesse ou parfois naïve, mais toujours en mouvement. Les feuilles et les fleurs souvent dotées d'un regard, d'une personnalité, semblent vous inviter à les rejoindre et à danser avec elles. Ses tableaux sont des fenêtres : ils apportent la lumière et on voit la vie à travers eux. Elle transfuse beaucoup d'énergie dans chaque tableau et c'est ce qui fait leur éclat.

Vernissage le mercredi 14/03 à 18h



Du 26/04 au 8/06/2018

CARINE VERMAECKE

Peintures

Carine Vermaecke, artiste régionale, dessine et peint en autodidacte depuis son adolescence. En 1996, elle devient élève du peintre Roby Hoffmann puis suis les cours de l'Académie des Beaux-Arts de Verviers et participe à plusieurs stages privés chez des artistes belges et français (P.Schwartz, B.Saalburg, C.Gouny). «Peindre, c'est me perdre dans des sous-bois mystérieux en explorant les couleurs, l'encre de Chine, le brou de noix, c'est m'inspirer du mouvement gracieux des oiseaux qui tourbillonnent, pour devenir des danseurs qui voltigent dans l'espace, c'est toujours chercher, avec le pinceau, un univers que je peux partager avec d'autres».

Vernissage le mercredi 25/04 à 18h



Du 14/06 au 20/07/2018

GEORGES COUCHARD

Peintures

Georges Couchard est un artiste originaire de la Ville de Dolhain-Limbourg où il réside toujours.

Il est sorti de l'école Saint Luc de Liège voici déjà plus de 25 ans en tant que infographiste.

«Il est également le frère du comédien et acteur Jean-Luc Couchard.»

Dans ses œuvres surprenantes, il ne cesse, depuis toutes ces années, de représenter la femme idéale et mystérieuse. De cette obsession, il en ressort une impression fascinante, mystique, voire hypnotique pour les spectateurs que nous sommes.

Représentations réalisées en 2D, techniques mixtes, ajouts d'éléments et même utilisation de feuilles d'or, ses portraits sont vraiment singuliers et très intéressants à découvrir.

Vernissage le mercredi 13/06 à 18h



Du 5/02 au 27/04/2018

DANS LES BIBLIOTHÈQUES DE L'ARRONDISSEMENT DE VERVIERS (BIBLIOTHÈQUES DE SART, JALHAY, SPA, PEPINSTER, THEUX ET VERVIERS)

ANNE HERBAUTS

«Faire chaise de tout bois»

Auteure et illustratrice de grand talent, Anne Herbauts est connue internationalement. Les ouvrages d'Anne Herbauts regorgent de beauté et de surprises. Les textures, les objets fétiches, les jeux de mots, l'enfance et ses couleurs se déploient au fil des pages. L'exposition présente une sélection d'originaux et de documents de travail rares, ainsi qu'une série de modules et de créations inédites destinées aux enfants illustrant l'univers singulier de cette auteure.





ATELIERS STAGES FORMATIONS

Aide à la création : Le Plan C
Photo : CCV

PENDANT LES CONGÉS D'AUTOMNE (Toussaint)

STAGE EN FAMILLE : ATELIER AUTOUR DU LIVRE

Le 30/10 et/ou 31/10/2017 de 9h à 16h

Bibliothèque de Verviers

Un livre, ça se lit, ça se prête, ça se savoure. Mais un livre, ça peut aussi se créer, se récupérer, se transformer. Durant 2 jours, la bibliothèque et le Centre culturel de Verviers vous proposent de participer à des ateliers en famille et de découvrir les milles et unes facettes de l'univers du livre. Vous expérimenterez chaque jour une nouvelle technique de création à partir d'un livre.

Public : familial. Parent-enfants, grand-parent-enfants, Maximum 2 enfants (à partir de 8 ans) pour 1 adulte

Tarif : forfait de 15€/jour (tarif pour 1 adulte et 2 enfants, max.)

Possibilité de participer à une ou deux journées d'atelier

DÉBAT POUR ENFANTS animé par l'asbl Loupiote

Jeudi 2/11/17 à 14h : «LE JOUR DES CORNEILLES»

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

Description complète de l'évènement => voir page 70 (Rubrique CINÉ +)

STAGE POUR ADULTES : ATELIER D'ÉCRITURE

Du 30/10 au 3/11/2017 de 9h30 à 12h30

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

«Découvre le plaisir d'écrire !», animé par Françoise Villers.

Françoise Villers vous invite pendant une petite semaine à sonder, amplifier votre plaisir d'écrire. L'atelier d'écriture créative a pour objectifs de dédramatiser l'écriture, de débrider les imaginations, et d'expérimenter et s'approprier des procédés littéraires.

Tarif : 65€ matériel compris – attention, cet atelier n'accepte que 7 personnes

PENDANT LES CONGÉS DE DÉTENTE (Carnaval)

STAGE POUR ENFANTS : BIENVENUE AU CIRQUE

Du 12/02 au 16/02/2018

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

Durant une semaine, votre enfant explorera l'univers et les techniques du cirque (acrobatie, jonglerie et équilibrisme) au travers d'exercices et de jeux qui le mèneront à développer ses facultés motrices et relationnelles.

Public : à partir de 8 ans

Tarif : 25€ pour la semaine

DÉBAT POUR ENFANTS animé par l'asbl Loupiote

Mercredi 14/02/2018 à 14h : «LES OISEAUX DE PASSAGE»

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

Description complète de l'évènement => voir page 72 (Rubrique CINÉ +)

STAGE POUR ADULTES : LE JEU DU COMÉDIEN

Du 12 au 16/02/2018 de 9h30 à 12h30 dès 15 ans

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

Animé par Evelyne Thomas, l'atelier vous invite à approcher l'art de la scène, de la décoder, mais aussi d'aborder la gestuelle jusqu'au verbe. Sentir l'émotion qui traverse le corps et l'anime, gérer le souffle, la respiration, l'articulation et enfin exprimer le verbe. Ensuite vient l'écoute et le jeu avec le partenaire... La semaine se clôture par un petit spectacle entre amis.

Tarif : 60€

PENDANT LES CONGÉS DE PRINTEMPS (Pâques)

STAGE POUR ENFANTS : VACANCES ACTIVES

Du 2/04 au 6/04/2018 & du 9/04 au 13/04/2018 de 9h à 16h

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

Le service provincial de la jeunesse, en partenariat avec le Centre culturel de Verviers, offre aux jeunes des modules d'activités riches tant sur le plan technique que sur le plan pédagogique, basés sur la participation active, la confiance et le respect des valeurs citoyennes. La thématique du stage sera disponible à partir lundi 20 février 2017 sur les sites internet du Centre culturel de Verviers et sur le site de la Province de Liège.

Public : de 6 à 9 ans

Tarif : 24,80€

DÉBAT POUR ENFANTS animé par l'asbl Loupiote

Mercredi 4/04/2018 à 14h : «JACK ET LA MÉCANIQUE DU COEUR»

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

Description complète de l'évènement => voir page 72 (Rubrique CINÉ +)

STAGE POUR ADULTES : ATELIER MEUBLE EN CARTON

Du 9/04 au 13/04/2018

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

Rachelle Kasidi a accumulé des savoir-faire et des savoir-être permettant à chaque participant d'imaginer, créer et rendre réelle leur créativité. Vous êtes débutants, vous voudriez vous lancer dans la création de meubles en carton, mais vous ne savez pas comment vous y prendre seul, cet atelier est pour vous! Dans une ambiance conviviale et sereine, vous créerez pas à pas votre propre meuble.

«Réalise ton meuble en carton», animé par Rachelle Kasidi.

Tarif : 60€ + matériel de base

ATELIER AUTOUR DU CONCERT DE NICOLAS BRAS

Samedi 21/04/2018 à 14h

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

«Musique à découvrir»

Dans le cadre de l'organisation du concert de Nicolas Bras «Musiques de Nulle part», le Centre culturel de Verviers vous invite à participer à un après-midi de découverte d'instruments de musique tous plus originaux les uns que les autres. Inscrivez-vous à divers ateliers (visite technique de l'espace Duesberg, atelier régie son, atelier de lutherie sauvage, etc.) en vue d'expérimenter la pratique de la musique.

Tarif : 3€

PENDANT LES CONGÉS D'ÉTÉ (Grandes vacances)

STAGE POUR ENFANTS : VACANCES ACTIVES

Du 2/07 au 6/07/2018 de 9h à 16h (garderie de 8h à 17h)

Centre culturel de Verviers / Espace Duesberg

«Mets-toi en scène» de 4 à 6 ans

«Impro» de 9 à 12 ans

Le service provincial de la jeunesse, en partenariat avec le Centre culturel de Verviers, offre aux jeunes des modules d'activités riches tant sur le plan technique que sur le plan pédagogique, basée sur la participation active, la confiance et le respect des valeurs citoyennes. La thématique du stage sera disponible à partir lundi 20 février 2017 sur les sites internet du Centre culturel de Verviers et sur le site de la Province de Liège.

Tarif : 24,80€

Inscriptions pour les stages : billetterie@ccverviers.be



CONFÉRENCES

Kastor Akoustik Session : Jacques Stotzem
Photo : CCV

CENTRE CULTUREL / ESPACE DUESBERG

Lundi 18/09/2017 à 20h

«L'UNIVERSITÉ DE LIÈGE À L'AUBE DE SON BICENTENAIRE»

Albert CORHAY, Recteur de l'Université de Liège
Grandes Conférences ULg / Ville de Verviers

Mardi 3/10/2017 à 19h30

«HISTOIRE DU JAZZ BELGE - PARTIE 1 : LA PÉRIODE CLASSIQUE»

Jean-Pol SCHROEDER, Maison du Jazz Liège
Conférence dans le cadre du Festival Jazz à Verviers

Lundi 9/10/2017 à 20h

«LE DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL EN THÉORIE ET EN PRATIQUE»

J.M. HALLEUX, Professeur à la Faculté des Sciences
Grandes Conférences ULg / Ville de Verviers

Mercredi 11/10/2017 à 19h30

«HISTOIRE DU JAZZ BELGE - PARTIE 2 : LA PÉRIODE MODERNE»

Jean-Pol SCHROEDER, Maison du Jazz Liège
Conférence dans le cadre du Festival Jazz à Verviers

Lundi 20/11/2017 à 20h

«DE LA MÉDECINE PERSONNALISÉE À LA MÉDECINE DE PRÉCISION DEMAIN»

A. SCHEEN, Professeur ordinaire honoraire à la Faculté de Médecine
Grandes Conférences ULg / Ville de Verviers

Lundi 11/12/2017 à 20h

«HARCÈLEMENT ET CYBERHARCÈLEMENT : JANUS OU TROMPE L'ŒIL?»

M. DANTINNE, Professeur à la Faculté de Droit, Science politique et Criminologie
Grandes Conférences ULg / Ville de Verviers

Lundi 22/01/2018 à 20h

«VERVIERS AVANT VERVIERS»

J.L. KUPPER, Professeur ordinaire émérite à la Faculté de Philosophie et Lettres
Grandes Conférences ULg / Ville de Verviers

Lundi 19/02/2018 à 20h

«LA BELGIQUE : STOP AU CONSENSUS?»

G. GRANDJEAN et P. VERJANS, Chargés de cours à la Faculté de Droit, Science politique et Criminologie
Grandes Conférences ULg / Ville de Verviers

Mercredi 19/03/2018 à 20h

«RÉVOLUTION ALIMENTAIRE : RETOUR AUX SOURCES ET FOOD 2.0»

D. GOFFIN, Premier assistant à Gembloux Agro-bio Tech
Grandes Conférences ULg / Ville de Verviers

Lundi 23/04/2018 à 20h

«INTÉRÊT DE LA DIGITALISATION DU PATRIMOINE BÂTI (EN PARTANT DE L'EXEMPLE DE L'HÔTEL DE VILLE DE VERVIERS)»

P. HALLOT, Chargé de cours à la Faculté d'Architecture
Grandes Conférences ULg / Ville de Verviers

Tarif des Grandes Conférences ULg : GRATUIT

Plus d'infos sur www.ulg.ac.be/verviers-ulg

Tarif des Conférences Maison du Jazz :

5€ / séance - 8€ / 2 séances

Infos & réservations à la billetterie du Centre culturel de Verviers : 087/39.30.60





EXPLORATION DU MONDE

Kastor Akoustik Sessions : Greg Houben
Photo : CCV

EXPLORATION DU MONDE

Mardi 12/09/2017

«TAKLAMAKAN, les voies chinoises de la soie»

par Patrick Mathé

Pendant plus de 2000 ans, des hommes de tous horizons ont parcouru les pistes caravanières de Chine qui, au départ de la ville impériale de Xi'an, traversaient le désert hostile de Gobi pour rejoindre celui fascinant du Taklamakan. Caravansérails, villes mortes, gigantesques sanctuaires bouddhiques sont aujourd'hui les témoins de la richesse de cette histoire. De nos jours, dans des paysages d'une rare beauté, la vie quotidienne se poursuit en Asie Centrale.

Mardi 24/10/2017

«ETHNIES»

par Jean Queyrat & Jérôme Ségur

Depuis 20 ans, Jean Queyrat et Jérôme Ségur parcourent le monde caméra en main pour capter la beauté de ce qui se joue aux frontières de notre civilisation, dans des jungles, des déserts, des villages ou encore des temples. Par l'image, ils nous invitent à la rencontre de femmes et d'hommes dans leurs gestes du quotidien, leurs danses et leurs rituels.



Mardi 5/12/2017

«CUBA, (r)évolution d'un rêve»

par Marc Temmerman

Cuba, aujourd'hui en pleine mutation, vit un tournant majeur dans son histoire. Avec la mort de Fidel Castro en novembre 2016 et le réchauffement diplomatique avec les Etats-Unis, la perle des Caraïbes s'apprête à envisager un nouvel avenir lié au paradoxe de la révolution. Le film «Cuba, (r)évolution d'un rêve» vous emmène avec poésie et humanité à la rencontre du peuple cubain dans des paysages sauvages et une ambiance chaleureuse.

Mardi 9/01/2018

«NEPAL, de Katmandu au Mustang»

par Guy Cousteix

Pour comprendre le Népal, il faut coller à l'actualité, ne pas oublier le séisme de 2015 qui a laissé le pays exsangue. Plongeons au cœur d'une société complexe, glissons dans l'intimité d'un peuple et partons sur la route du grand trek au Dolpo «le pays caché». Bouleversant, grandiose, ce film sort des clichés touristiques, pour un grand moment de partage et d'aventure.



Mardi 20/03/2018

«HAWAII»

par Richard-Olivier Jeanson

Explorez l'archipel hawaïen sous le prisme d'un road-trip en famille qui nous fait découvrir l'identité singulière des 5 îles les plus fameuses du Pacifique. Découvrez un territoire unique où la nature a su créer le plus beau des décors. Un séjour paradisiaque, au royaume des arcs-en-ciel.

Mardi 17/04/2018

«ILES GRECQUES au cœur du bleu»

par Alain Basset

Quel bonheur de voyager entre deux ports, de prendre place aux terrasses de cafés ombragés, de serpenter sur des chemins de marbre, de s'arrêter dans une chapelle où flotte un parfum d'encens... Les îles grecques, archipel brûlant de la mer Égée, une occasion unique d'errer au gré des vents sur les terres de Dionysos pour une fête des sens.

Tarif normal : 11€ / Tarif réduit : 9€
Abonnement normal : 54€ / réduit : 42€
Abonnement libre : 9€ / Article 27 : 1,25€



ÉVÈNEMENTS

FESTIVALS

La Scène est à vous, finale 2017
Photo : CCV



SOIRON SUR SCÈNE 10^e ÉDITION

Samedi 12 août 2017 à 19h30 Place de l'Eglise / Soirée anniversaire (gratuit)
Dimanche 13 août 2017 à 13h Soiron centre / Prix 5€ - gratuit pour les moins de 8 ans



Festival de rue à caractère champêtre et artisanal, Soiron sur Scène est devenu au fil des années le principal événement culturel de la Commune de Pepinster. Cette dixième reprise, prévue le 13 août 2017, se déroulera sur cinq scènes sur lesquelles nous vous présenterons pas moins de 15 troupes pour 36 représentations. Pour marquer le coup de cet anniversaire, nous offrirons à nos spectateurs une soirée le samedi 12 août avec un spectacle et un concert entièrement gratuit.

Programme et horaire disponible sur : <http://www.rubiscube.be/soironsurscene.html>

10^e FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE ET DE MUSIQUE ANCIENNE DE VERVIERS

Trois concerts tout à fait exceptionnels pour le 10^e anniversaire du festival !

- Dimanche 20 août 2017 : Récital d'orgue à Saint-Remacle par Thomas Ospital ou par Philippe Lefebvre.
- Samedi 21 octobre 2017 : Concert d'artistes européens à Notre-Dame des Récollets par l'Ensemble instrumental «The New Baroque Times», (Bruxelles), la Maîtrise de la Ville de Verviers (chœur) et les Solistes des «Arts Florissants» (Paris).
- Samedi 4 novembre 2017 : Concert de clôture, suivi d'une réception dans les salons du Château Peltzer-la-Tourelle par le quatuor Akhtamar, avec Steve Houben (flûte) et Jean-Michel Allepaerts (clavecin).

Infos & réservations auprès de Mme Anne Blanjean : blanjeanan@skynet.be - 087/31.58.37

13^e FESTIVAL DANSE EN VILLE

Samedi 9 septembre 2017 à partir de 15h (Cour Fisher)
Plus d'infos => voir page 64 (Rubrique DANSE)



FÊTE DE QUARTIER DE HODIMONT

Samedi 16 septembre 2017 à partir de 12h30



Organisée par la Plateforme Hodimontoise et des habitants, la Fête de quartier de Hodimont a lieu chaque année en septembre.

Le samedi 16 septembre, le Centre culturel s'associera une nouvelle fois à l'organisation de la journée :

- un espace brocante qui se tiendra de 12h à 18h rue du Moulin et rue des Messieurs
- des stands d'animations proposés par les associations du quartier (jeux, découvertes, artisanats, représentations,...)
- des stands culinaires pour (re)découvrir les richesses gastronomiques du quartier.

Et en point d'orgue, la présentation des ateliers théâtre menés avec les jeunes et la Compagnie des Nouveaux Disparus ! Une joyeuse façon de (re)découvrir ce quartier !

11^e FESTIVAL JAZZ À VERVIERS

Du 05 au 14 octobre 2017
Plus d'infos => voir page 102



2^e FESTIVAL MANGA AKIBA

Le dimanche 15 octobre, de 10h à 18h à l'École polytechnique de Verviers



Activités et animations diverses autour du Japon et de l'univers manga : fanzines, cosplay, cérémonie du thé, projection de films, démonstrations d'arts martiaux, jeux vidéo, présence d'auteurs de Manga, conférences, activités Belgotaku...

Dans le cadre de ce festival, nous aurons le plaisir d'accueillir au Centre culturel de Verviers :

- KIKI LA PETITE SORCIÈRE (samedi 14/10 à 14h - Centre culturel de Verviers)
- LE VOYAGE DE CHIHIRO (samedi 14/10 à 20h - Centre culturel de Verviers)

Description complète des films => voir page 68 (Rubrique CINE +)

Retrouvez bientôt le programme complet du Festival Akiba sur www.verviers.be/akiba

MONTAGNE EN SCÈNE

Mardi 12 & mercredi 13 décembre 2017 à 20h (Winter Edition)
Mardi 24 & Mercredi 25 avril 2018 à 20h (Summer Edition)



Montagne en Scène organise deux tournées (la «Winter Edition» et la «Summer Edition»), avec des étapes dans les plus grandes villes de France, Suisse, Belgique et Royaume-Uni. L'objectif est d'apporter la montagne en ville grâce à la projection de documentaires consacrés aux sports de montagne, suivi de l'intervention sur scène des protagonistes (sportifs et réalisateurs) qui partagent leur passion avec le public!

Plus d'infos sur www.montagne-en-scene.com

FESTIVAL NOËL AU THÉÂTRE

Du samedi 23 décembre 2017 au dimanche 07 janvier 2018



Les Centres culturels, associations et bibliothèques de l'arrondissement de Verviers vous proposent un festival de spectacles à partager en famille durant les Fêtes de Noël ! Théâtre, musique, danse et animations seront au programme pour vous réchauffer au cœur de l'hiver.

Dans le cadre de ce festival, retrouvez entre autres :

- Samedi 23 décembre 2017 à 17h à l'Espace Duesberg : **ALLUMETTES** => description voir p 45
- Dimanche 07 janvier 2018 à 15h & 19h au Kursaal de Dolhain : **FORÊT** => description voir p 46

Retrouvez le programme complet dès le mois de décembre sur le site www.ccrv.be

FESTIVAL PAROLES D'HOMMES

Du 19 janvier au 10 février 2018



Depuis plusieurs années déjà, le Centre culturel de Verviers collabore avec le Festival Paroles d'Hommes. Ensemble, nous continuerons à lutter pour ne pas sombrer dans un monde qui part à la dérive. Nous voulons croire à la force de la connaissance, c'est le meilleur rempart face à l'ignorance. Depuis toutes ces années, nous affûtons nos outils : l'Éducation et la Culture. Plus que jamais, elles sont indispensables pour éveiller les consciences. Plus que jamais, nous devons rester vigilants !

Dans le cadre de ce festival, nous aurons le plaisir d'accueillir au Centre culturel de Verviers :

Mardi 23 janvier 2018 à 20h à l'Espace Duesberg : **ENVOL'EZ-NOUS !** (Handicap et Art 27) => description voir p 20 (Rubrique THEATRE)

Vendredi 02 février 2018 à 20h à l'Espace Duesberg : **IS THERE LIFE ON MARS ?** => description voir p 21 (Rubrique THEATRE)

Jeu 08 février 2018 à 20h à l'Espace Duesberg : **LETTRES À NOUR** => description voir p 22 (Rubrique THEATRE)

Retrouvez le programme complet du Festival sur <http://www.parolesdhommes.be/>

FESTIVAL PAYS DE DANSE

Du 26 janvier au 24 février 2018



Ce festival est devenu le rendez-vous inéluctable de la découverte de la danse contemporaine internationale, et une plateforme unique pour les artistes de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Jalonné de surprises, de moments suspendus, de contemporanéité, de productions tout public, comme de créations pointues, les danseurs et chorégraphes y exprimeront par le biais de leur art, leurs points de vue sur le monde.

Dans le cadre de ce festival, nous aurons le plaisir d'accueillir au Centre culturel de Verviers :

Dimanche 4 février 2018 à 17h à l'Espace Duesberg : **CARTOON** (Cie Anton Lachky)

Description complète des spectacles => voir page 64 (Rubrique DANSE)

Retrouvez le programme complet du Festival sur <http://theatredeliege.be/evnement/festival-pays-de-dances/>

TRIENNALE D'ART DE THEUX 2018 BELGIQUE - FRANCE

Du 27 janvier au 10 mars 2018

Dans le cadre de ses activités régionales, le CCV s'associe à la Triennale d'Art de Theux 2018 Belgique-France. La particularité de celle-ci est de sortir des circuits artistiques habituels et l'habitude a été prise de convier de jeunes artistes parmi les groupes d'invités. Les artistes sont logés chez l'habitant, côtoient les autochtones et découvrent par leur biais, les richesses de notre région. Cette année, le Centre culturel de Theux a souhaité mettre à l'honneur la France et sa culture en invitant les artistes à exposer leurs œuvres dans notre région.

Dans le cadre de ce festival, nous aurons le plaisir d'accueillir au Centre culturel de Verviers :

L'EXPOSITION DES ŒUVRES DE DANIELA DE FELICE => description voir p 77 (Rubrique EXPO)

En parallèle de cette exposition, nous proposons les 2 films-documentaires suivants :

HYPERSENSIBILITÉ AÉRIENNE (de Marie Famulicki)

Ce film raconte le chemin parcouru par la réalisatrice après un grave accident cérébral : la perte de repères, la reprise pied dans le réel, l'importance des autres, proches et soignants. Le film dit aussi la nécessité de « faire récit » pour parvenir à dépasser le manque, refermer le trou et se reconstruire.

CASA (de Daniela de Felice)

Casa est un film qui interroge la maison en tant que lieu des mémoires communes d'une famille. C'est aussi un récit qui expose la façon dont ceux qui restent vivent la fin du deuil. Un film sur l'absence, sur la réminiscence d'un père, personnage fantomatique qui s'imisce subtilement dans chaque image, chaque objet de cette Casa familiale.

4^e FESTIVAL LES ARTS EN VESDRE

Du samedi 10 au jeudi 22 mars 2018 Description complète du festival => voir page 103



4^E FESTIVAL CARAVANE DU COURT

Mardi 13 mars 2018



Événement de cinéma itinérant, «La Caravane du court» fait étape chaque jour du festival dans une ville différente et propose une séance de courts métrages à un public scolaire (secondaire supérieur) en journée et à un public élargi en soirée. Les réalisateurs des courts métrages sont présents toute la durée de l'itinérance afin de rencontrer les spectateurs et répondre à leurs questions. Les courts métrages sont choisis conjointement par le FIFF Namur et le CLAP ! sur base de la programmation de la dernière édition du festival et des aides apportées aux films. Rencontrez ces artistes et découvrez leur univers lors de leur passage ! Une occasion unique de (re) voir dans les salles près de chez vous ces courts films ayant marqué le Fiff et le paysage cinématographique national, voire international, et de discuter avec leurs auteurs.

Tarif : 4€ en tout public / 3€ en scolaire - Retrouvez le programme complet du Festival sur <http://www.fiff.be/fr/La-caravane-du-court>

FESTIVAL INTERCULTURALITÉ

Autour du 21 mars 2018



Un festival qui met l'accent sur la lutte contre le racisme. Les associations verviétoises se mobilisent pour la 4^e édition du Festival Interculturalité. A travers de chacune de leurs actions de terrain, le Centre culturel de Verviers et ses partenaires cherchent à être au plus proche des préoccupations de leurs citoyens afin de construire, avec eux, une société plus solidaire ! Organisé autour de la journée internationale de lutte contre la discrimination raciale (21 mars), le Festival Interculturalité vous propose de participer à des actions, spectacles, conférences et ciné-débats. Dans le cadre de ce festival :

Jeu 22 mars à 20h : **COLON(IAL)OSCOPIE** (Théâtre - Espace Duesberg)

Description complète des pièces => voir page 23 (Rubrique THEATRE)

Programme précis disponible sur le site du Centre culturel de Verviers prochainement.

JAZZ VERVIERS

2007 | 2017
11^e
EDITION

Festival International



Manu Katché

Philip Catherine

Fabrice Alleman

Catharsis

Hichem Khalfa Quartet

Catharsis : Ivan Paduart (piano, compositions) - Quentin Dujardin (guitare, compositions) - Manu Katché (batterie) - Bert Joris (trompette) - Théo De Jong (basse)



DU 10 AU 22/03/2018

Espace Duesberg / samedi 10 à 14h & 17h

JOSETTE Jeune Public p 47

Lambermont / samedi 10 à 20h

SISTERS IN CRIME Cabaret p 35

MJ Récollets / jeudi 15 à 12h30

THE FAMILY BOOZE FARMERS Showcase p 35

Espace Duesberg / jeudi 15 à 20h

GEOFFREY DERVANNE Humour p 53

Espace Duesberg / du 15/03 au 20/04

PATRICK REGOUT & CHARLES BOTTIN Exposition p 78

Maison Bois / du 15/03 au 20/04

FRANÇOISE MARTIN Exposition p 83

Espace Duesberg / vendredi 16 à 20h

LA SCÈNE EST À VOUS ! Inscriptions aux pré-sélections de déc. à fin jan !

Espace Duesberg / samedi 17 à 20h

PATRICK OUTERS & INVITÉS Gagnant Prix du Jury 2017 p 65

Espace Duesberg / dimanche 18 à 11h

ENSEMBLE SCORZANDO CDM p 60

Espace Duesberg / jeudi 22 à 20h

COLON(IAL)OSCOPIE Théâtre p 23

Les Arts
en Vesdre 4^{ème} ÉDITION

Mise à l'honneur d'artistes verviétois ! Certains d'entre eux sont déjà connus sur la scène internationale, d'autres ne bénéficient malheureusement pas de l'éclairage médiatique qui leur assurerait une reconnaissance à la hauteur de leur talent. C'est dans cette optique que nous envisageons cette mise à l'honneur : que les verviétois soient fiers de leurs artistes, et que nos artistes soient fiers d'être verviétois !

Parle aux centres : qu'avez-vous dit ?

Peut-être nous avez-vous croisés avec notre roue colorée lors de fêtes de quartier, des Apéros Urbains, de la Fête de la Musique... Ou avez-vous vu nos jolies urnes en allant à la boulangerie ou chez le fleuriste ? Durant des mois, les Centres culturels de Verviers et Dison vous ont demandé votre avis et votre ressenti sur Dison et Verviers. A cette «analyse partagée», vous avez répondu présents et nous vous en remercions ! C'est pourquoi nous tenons à partager avec vous ce qu'il en ressort.

Un projet sur votre ressenti

2013 a marqué le début d'une nouvelle ère pour les 115 Centres culturels de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Un nouveau cadre et un nouveau décret nous invitent à repenser le sens de nos actions afin de remettre en place un projet d'actions culturelles plus proches des citoyens et davantage en phase avec nos réalités territoriales. Ce défi recouvrait plusieurs questions : qui sont les citoyens ? Quelles sont leurs préoccupations ? Leurs centres d'intérêt ? Comment perçoivent-ils leur ville ? Quels sont les thématiques qui y sont liées ? Les concernent-elles ? Pour répondre à celle-ci, conjointement, les Centres culturels de Dison et Verviers ont mené une analyse partagée, c'est-à-dire une démarche participative permettant l'expression et la confrontation des points de vue. L'objectif ? Entendre votre avis et connaître votre sentiment sur les sujets qui vous préoccupent ou vous réjouissent pour construire l'action culturelle de demain. Au-delà de ce qui figurera dans nos différents dossiers, il est important de revenir vers vous avec les résultats de nos différentes démarches.

A votre rencontre

En clair, de juin à septembre 2016, nos deux équipes sont allées à votre rencontre, pour vous questionner de multiples façons. Jogging de Verviers, Fête de la musique, Apéros Urbains, fêtes de quartier, braderie, Fiestacity... ont été autant de lieux de rencontres où nous vous avons proposé une animation afin d'appréhender votre regard, votre ressenti. Concrètement, pour ce faire, nous avons mis au point plusieurs dispositifs. Le stand mobile de la roue du territoire a ainsi écumé les manifestations durant plusieurs mois. Un «faux» journaliste est venu récolter vos impressions et, en outre, un questionnaire en ligne, des urnes itinérantes ainsi que trois concours autour de la photo, de l'écriture et des arts plastiques ont été proposés. Le but consistait à évoquer avec vous cinq thématiques communes aux territoires de Verviers et Dison :

- Le centre-ville et son patrimoine
- L'image de la ville
- La diversité culturelle
- La précarisation de la population
- La place des jeunes/ La jeunesse

Les réponses que nous avons reçues, parfois contradictoires, parfois convergentes, ont confirmé l'intérêt de la population sur ces sujets que nous pressentions. De celles-ci ont émergé trois enjeux, formulés à l'aide de notre Conseil d'orientation.

1. JEUNESSE

En vue d'encourager les jeunes à s'approprier leur environnement, à prendre place dans la société et à valoriser leur image, nous favoriserons :

1. les rencontres entre les générations et les groupes de jeunes.
2. l'expression individuelle et collective de leur imaginaire, leurs opinions, doutes et questionnements.

2. DIVERSITÉ CULTURELLE

En vue de passer d'une société multiculturelle à une société interculturelle, nous favoriserons l'information, les interactions et les échanges entre les groupes de cultures différentes.

3. CENTRE-VILLE/PATRIMOINE

En vue de participer au réenchâtement du centre-ville et à sa réappropriation par tout un chacun, nous intensifierons, en tant que porteur ou partenaire de projets, la dynamique culturelle dans l'espace public et le soutien aux initiatives citoyennes ou associatives émergentes.

C'est à partir de ces enjeux, communs à Verviers et Dison, que nous avons établi notre nouveau projet d'actions culturelles, c'est-à-dire l'ensemble des projets que nous vous proposerons dans les 5 prochaines années !



L'EQUIPE DU CENTRE CULTUREL

Président du Centre culturel de Verviers : **Jean-François Istasse**
Animatrice - Directrice : **Audrey Bonhomme** : direction@ccverviers.be

Coordination générale
Programmation Arts plastiques
Luc Pirard : lpi@ccverviers.be

Programmation et
animation Jeune Public
Laetitia Contino : lco@ccverviers.be

Programmation Musique
Infographie
Philippe Boulanger :
pbo@ccverviers.be

Education Permanente
Evelyne Thomas : eth@ccverviers.be
Alexy Mesrou : ame@ccverviers.be

Article 27
Emma Bellefontaine :
ebe@ccverviers.be

Coordination entre Centres culturels
Lauriane Voos : lvo@ccverviers.be

Relation Presse
Communication
Charlotte Denis : cde@ccverviers.be

Médiathèque
Françoise Freymann
Patrick Lombard
087/33.00.88

Comptabilité
Ressources Humaines
Anne Delcourt : ade@ccverviers.be

Secrétariat
Informatique
Christophe Collart :
cco@ccverviers.be

Accueil - Catering
Dominique Noël :
accueil@ccverviers.be

Billetterie
Locations de salles
Contrats artistes
Danièle Wiame :
billetterie@ccverviers.be

Personnel technique
Régisseurs
Gary Masson : regie@ccverviers.be
Mathieu Busch : mbu@ccverviers.be

Machinistes
Jean-Luc Dechesne
Didier Lemmers

Personnel d'entretien
Brigitte Roland

Personnel de salle
Kubra Cetindag
Yasin Cetindag
Michèle Dispa
Léa Lejoly
Cléo Psychoulis

Editeur responsable :
Centre culturel
de Verviers asbl,
Bld des Gérardchamps 7c,
4800 Verviers

RESTAURANT BRASSERIE BAR WELLNESS BEAUTY



Cuisine
NON-STOP
7-23h

Menu
«Entre'Potes»
à 17,50€
1 plat au choix
+ 1 activité
(cinéma, casino, ...)

Diverses
formules
petit-déjeuner
dès 7h,
brunch tous les
dimanches midi

Carte variée
de Gin
et cocktails
maison
Happy hour

Soins
piscine, wellness
sauna
& hammam

[www.facebook.com/
Hôtel Verviers Van Der Valk](http://www.facebook.com/HotelVerviersVanDerValk)



VAN DER VALK
HOTEL VERVIERS

Rue de la Station, 4 | 4800 Verviers
Tél. : +32 87 30 56 56 | reception@hotelverviers.be
WWW.HOTELVERVIERS.BE

Avec nous, tout est possible...
Donnons **vie** à vos idées !



Imprimés commerciaux // Faire part de
mariage // Faire part de naissance //
Souvenirs de décès // Argumentaires
// Catalogues // Calendriers // Cachets
automatiques // TFE // Identité visuelle
et Web // Pelliculage // Vernis repéré
// Letterpress // Découpes...



imprimerie
Stembert // 087 33 15 21
www.imprimerie-bj.be

Location de voitures et camionnettes
Vente de boîtes de déménagement

Nouvelle
équipe à
Verviers

Rue du Peignage 2A - 4800 Verviers
T 087 30 13 13 - E verviers@dockx.be



RENT YOUR FREEDOM

Fleuriste Pichot
Rue de Jalhay, 30
4801 Stembert
Tél. 087 22 97 08
bernadette.pichot@skynet.be
service Fleurop-Interflora
horaire : lundi : 13h30-18h30
mardi-samedi : 9h00-12h00
et 13h30-18h30

PARTENAIRES



G.médi Ensvat
Rue de Pepinster 55
4800 Ensvat
087 33 80 90
info@gmedi.be
www.gmedi.be

Des solutions pour toutes les situations
Il existe de nombreuses solutions pour vivre en Wallonie.
Médicaments - Réhabilitation - Dépendance - Nutrition
Incontinence - Équilibre - Aménagement du domicile

La Traversée
LIBRAIRIE

- Une librairie généraliste au cœur de Verviers, forte de 7000 livres en stock, et la volonté de mettre 15 ans d'expérience au service des Verviers.
- La possibilité de commander dans tous les domaines, dans des délais rapides.
- Bon à savoir: un rayon de livres celtés à prix réduits, pour faire des bonnes affaires sur des livres d'Art, de Cuisine et des Beaux-Livres.

Rue Xhuvie 33, 4800 Verviers | Tél. : 087/33.15.36
E-mail : latraversee@proximus.be | Facebook: [librairieatraversee](https://www.facebook.com/librairieatraversee)

Nous remercions vivement :

la Fédération Wallonie-Bruxelles,
les Tournées Arts et Vie, le Service de la Diffusion,
la Province de Liège – Service Culture,
la Région wallonne,
la Ville de Verviers,
les conseils d'Administration et d'Orientation du Centre culturel,
qui collaborent à l'organisation de nos spectacles.



**CENTRE CULTUREL
DE VERVIERS**

VOUS ÊTES AU CENTRE



www.ccverviers.be

www.facebook.com/CCRVerviers

Photo : CCV



CENTRE CULTUREL
DE VERVIERS

VOUS ÊTES AU CENTRE